

UNIVERSIDAD JUÁREZ DEL ESTADO DE DURANGO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y DEPORTE
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

**INTERVENCIÓN MOTRIZ EN LAS HABILIDADES MOTORAS DE NIÑOS DE
PRIMERO DE PREESCOLAR.**

T E S I S

**PARA OBTENER EL GRADO DE:
MAESTRO EN CULTURA FÍSICA**

**QUE PRESENTA LA C.
TIARE FERNANDA WALKUP NÚÑEZ**

**DIRECTOR DE TESIS
DR. JESÚS JOSÉ GALLEGOS SÁNCHEZ**

ASESORES

INTERVENCIÓN MOTRIZ EN LAS HABILIDADES MOTORAS DE NIÑOS DE
PRIMERO DE PREESCOLAR

TIARE FERNANDA WALKUP NÚÑEZ

QUE SOMETE A CONSIDERACIÓN DEL H. JURADO EXAMINADOR COMO
REQUISITO PARCIAL PARA OBTENER EL TITULO DE

MAESTRO EN CULTURA FÍSICA

Presidente

Secretario

Vocal

Durango: Dgo. México
de 2020

Victoria de Durango, Dgo. de 2020

M.C. ABRIL ÁVILA ZÚÑIGA.
JEFA DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y DEPORTE DE LA UJED

P R E S E N T E

Por este conducto los abajo suscritos hacemos de su conocimiento que el trabajo de TESIS, **INTERVENCIÓN MOTRIZ EN LAS HABILIDADES MOTORAS DE NIÑOS DE PRIMERO DE PREESCOLAR**, presentada por la **C. TIARE FERNANDA WALKUP NÚÑEZ** para obtener el título de **MAESTRO EN CULTURA FÍSICA**, ha sido revisado y aprobada, por lo cual se autoriza su impresión definitiva.

A T E N T A M E N T E

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"

Victoria de Durango, Dgo. de 2020

M.C. ABRIL ÁVILA ZÚÑIGA.

**JEFE DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO DE LA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FISICA Y DEPORTE DE LA UJED**

P R E S E N T E

Por este conducto me dirijo a Usted con la finalidad de informarle que las observaciones que surgieron de la revisión correspondiente a la tesis de maestría titulada **INTERVENCIÓN MOTRIZ EN LAS HABILIDADES MOTORAS DE NIÑOS DE PRIMERO DE PREESCOLAR** han sido atendidas, por lo que al no tener más sugerencias se autoriza su impresión definitiva.

A T E N T A M E N T E
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”

Dr. Jesús José Gallegos Sánchez.
Director de la tesis

DEDICATORIA

La presente tesis está principalmente dedicada a Dios, por ser el inspirador y darme la fuerza para continuar en este proceso de concluir la maestría, uno de mis anhelos de superación más esperados.

A mis padres, José Ricardo y Carmen, por su amor, trabajo, sacrificio y comprensión para brindarme su apoyo durante todos mis estudios, impulsándome para ser una buena estudiante, gracias a ustedes he logrado cumplir con esta meta que no ha sido nada sencilla, pero que gracias a sus aportes, consejos y paciencia estoy logrando el éxito pretendido. Con el privilegio de ser su hija y con orgullo puedo decir que son los mejores padres.

A mi hermana Leslie Alejandra por estar siempre presente, acompañándome y por el apoyo moral y fraterno que me ha brindado a lo largo de esta etapa de nuestras vidas.

Finalmente quiero dedicar esta tesis a todas las personas que me apoyaron para que mi tesis se haya realizado con éxito, en especial aquellos que nos proporcionaron los medios y compartieron sus conocimientos.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, su amor y su bondad que no tienen fin, que me permiten sonreír ante mis logros que son resultado de su apoyo, que hoy me das la dicha de concluir una etapa más en mi vida.

Agradezco a mi alma mater, la Universidad Juárez del Estado de Durango, que me haya brindado la oportunidad a través de sus programas de postgrado de la Facultad de Ciencias de Cultura Física y del Deporte, realizar mis estudios de maestría.

A los catedráticos que durante la maestría me transmitieron sus conocimientos y experiencias, particularmente en el campo de la docencia, haciendo de mí una persona más preparada para lograr mis metas y afrontar los retos que se presenten en mi amada profesión.

A mi asesor Dr. Jesús José Gallegos Sánchez, Director de tesis que durante la realización de mi proyecto, me ha guiado en el complicado proceso, cierto es que no ha sido fácil, sin embargo gracias a su apoyo este se hizo menos complicado, por lo que agradezco la excelente asesoría que como director de tesis me brindo.

A todos ellos mi admiración, reconocimiento, aprecio y respeto por siempre.

.

INDICE

CAPITULO I	1
1. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Antecedentes.....	1
1.2. Justificación	3
1.3. Planteamiento del problema	4
1.4. Hipótesis	4
1.5. Objetivos	5
1.5.1. General	5
1.5.2. Específicos	5
CAPITULO II.....	6
2. MARCO TEÓRICO	6
2.1. Desarrollo físico del niño.....	6
2.2 Factores del desenvolvimiento del niño	7
2.3 Teorías del aprendizaje.....	8
2.4 Educación física en edad preescolar	11
2.5 Conductas motrices en edad maternal y preescolar.....	13
2.6 Desarrollo motor	13
2.7 Factores que influyen en el desarrollo motor	14
2.8 Trastornos que se involucran en su desarrollo.....	15
2.9 Habilidades motrices básicas.....	17
2.10 Áreas que componen la educación motriz.....	18
2.11 Coordinación motriz.....	19
2.11 Debilidad e inhibición motriz	21
2.12 Modelos explicativos actuales del desarrollo motor humano.....	22

2.13	Importancia del juego.	24
CAPITULO III.....		25
3.	METODOLOGÍA.....	25
3.1	Tipo de investigación.....	25
3.2	Lugar, área de trabajo y periodo de estudio.....	25
3.3	Población y muestra.....	26
3.3.1	Población.....	26
3.3.2	Muestra.....	26
3.4	Variables.....	26
3.5	Instrumento de evaluación, procedimiento técnica.....	26
3.6	Análisis estadístico.....	27
3.7	Procedimiento de intervención.....	27
CAPITULO IV.....		28
4.	RESULTADOS.....	28
4.1.	Información general.....	28
4.2.	Locomoción correr.....	29
4.3.	Locomoción galope.....	30
4.4	Locomoción desplazamiento pata coja.....	31
4.5	Locomoción salto con objeto.....	32
4.6	Locomoción salto horizontal.....	33
4.7	Locomoción desplazamiento lateral.....	34
4.8	Control de objetos golpeado de una pelota.....	35
4.9	Control de objetos recepción de una pelota.....	36
4.10	Control de objetos rodar una pelota.....	37
4.11	Control de objetos bateo de una pelota.....	38

4.12 Control de objetos pateo de una pelota.....	39
4.13 Control de objetos lanzado por arriba	40
CAPÍTULO V.....	41
5. Conclusión.....	41
Bibliografía.....	42
ANEXO I.....	45
ANEXO II.....	47
.....	50

CAPITULO I

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Antecedentes

Resumen de antecedentes, el proyecto está referido al estudio realizado por Jiménez Araya (2009), donde su objetivo fue determinar el efecto de un programa de preescolar de educación física integral en el desarrollo motor grueso, el rendimiento académico y la creatividad. En esta investigación utilizó un grupo de 39 niños y niñas de educación preescolar en Costa Rica, con una edad media de 6.8 años de edad (± 0.5), con grupo control y dos grupos experimentales.

Para la obtención de la información se utilizaron dos instrumentos, uno el Test de Torrence Off Creative Thinkin (TTCT) que mide la creatividad del niño y el Test De Off Gross Development (TMGD) que mide el desarrollo motor grueso de los niños. En su aplicación los grupos experimental 1 y el 2 tuvieron una mejora en su coeficiente a comparación del Test de Torrance, que no presentó mejoras significativas.

Por otra parte en el artículo de Martin, M y Hastie (2009). Donde busco examinar una influencia de intervención motivacional en el rendimiento de sus habilidades motrices en un entorno naturalista. La muestra de esta investigación fue realizada con 64 niños de 5-9 años de edad de dos escuelas de estados unidos con dos grupos de intervención y uno sin intervención.

En esta investigación se empleó el Test Off Gross Motor Development (TGMD) los resultados indican una mejora significativa en el grupo de intervención en la prueba de locomoción ($p=.001$) y en la prueba de control de objetos con sub-escala de ($p=.001$) los alumnos que no tuvieron una intervención no mostraron mejoría.

En el siguiente estudio realizado en Colombia por Campo, Jiménez y Maestre (2011) denominado, características del desarrollo motor en niños de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla. Sus sujetos de estudio fueron 312 niños de 3 a 7 años de edad de educación

inicial, preescolar, preescolar transición y primero de primaria en instituciones de carácter oficial de los estratos socioeconómicos 2 (bajo con pocos recursos) y 3 (medio bajo) de nivel socioeconómico de Barranquilla.

La metodología empleada fue el inventario del desarrollo de Battelle dónde se evaluó la capacidad motora del niño y sus movimientos (corporal, muscular, perceptiva y locomoción) donde el 53% de la muestra obtuvo un puntaje positivo de acuerdo al rango en su edad, el 24,7% presento un desarrollo por debajo de lo que se esperaba, en tanto un 19% de los niños estuvo por encima de los patrones normativos del inventario

En otro sentido, en la investigación desarrollada por Cruz (2014) realizó una propuesta de intervención en el aula, mediante la cual se produzcan cambios positivos en los niños, para que se comprenda la importancia de la psicomotricidad en la educación preescolar, dicho estudio se realizó con 22 alumnos de maternal y preescolar del Centro de Atención Infantil (CAI) de Teapaca, en el Estado de México. (Puebla).

Los resultados obtenidos en los instrumentos de evaluación, realizados con el 1° de preescolar, presentaron por debajo en las áreas motrices en su coordinación ojo-pie y equilibrio, mientras que los alumnos de 3° presentan dificultad en su desarrollo motriz y en su equilibrio dinámico.

M. Cano-Cappellaci, F. Aleitte Leyton y J. Duran (2015) su objetivo fue validar una versión en español, de la prueba de desarrollo motor grueso en la población chilena, dicho estudio se realizó con 92 niños chilenos de entre 5 a 10 años de edad de una escuela primaria en Santiago de Chile.

La metodología empleada para su ejecución, fue con el TGMD-2 el cual obtuvo un contenido mayor de 0,8 para su pertinencia y claridad del lenguaje en sus dos subpruebas tuvo diferencias significativas.

1.2. Justificación

La presente investigación se enfoca en realizar un test de desarrollo motor grueso del niño (TGMD-2), con el propósito busca cambios positivos en las habilidades básicas de los niños de 1° grado de preescolar con ayuda del programa de aprendizajes clave.

El desarrollo motor se define como un proceso que el ser humano experimenta de forma continua, interactuando con el medio por medio del movimiento, Carrasco y Ballido, (2014) En nivel de educación preescolar, este proceso comprende las habilidades motrices básicas, que le permiten desplazarse y manipular objetos, estas habilidades son fundamentales ya que son la base del niño en la que sustentará su actividad física futura.

La psicomotricidad es la forma en la que el cuerpo realiza los movimientos de forma voluntaria en cualquiera de sus niveles (postural, gestual u ambiental), donde le da la oportunidad al niño para desenvolverse, y sea el medio para el expresarse, descubrir de manera temprana sus habilidades motoras.

La educación física brinda oportunidades de trabajar en el proceso educativo del ser humano al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad a partir estrategias didácticas que se derivan del juego motor, la expresión corporal, la iniciación deportiva entre otros para consolidar su desarrollo físico-motriz, social, psicológico cognoscitivo de una forma armoniosa e integral. Aprendizajes Clave (2017)

Uno de los factores en la maduración del niño que afecta su desarrollo motor y que no depende de su edad cronológica, sino de diferentes factores intrínsecos los cuales determinan el momento y forma de aparición de las actividades motoras específicas. El niño no puede realizar actividades de aprendizaje motoras complejas, si no alcanza la madurez neurobiológica requerida en ella a nivel muscular, óseo, nervioso, y sensorial.

Para realizar esta investigación no fue necesario el recurso humano, solo la participación de una persona en la aplicación del instrumento, cuya duración es corta y requiere de una sola observación.

En la parte de la construcción teórica del diseño del estudio y análisis de los resultados fue importante la experiencia y trayectoria del Doctor José Jesús Gallegos Sánchez Docente

de la “Facultad de Ciencias de la Cultura Física y Deporte” (FCCFyD) en pre y posgrado de la UJED. Miembro activo de la red de investigación autor, de artículos indexados, autor de capítulos de libro, Dr. En ciencias de la actividad física y deporte, Dr. En pedagogía, director de tesis doctoral, ponente de congresos nacionales e internacionales.

1.3. Planteamiento del problema

En mi práctica profesional mediante el contacto y la observación directa en niños de nivel preescolar, se identifica la ausencia de la formación teórica específica, enfocada a la implementación de programas de educación física y orientados a potencializar los gestos motores básicos que les permitan sentar las bases para su desarrollo motriz.

Para lograr este objetivo, el docente debe hacer uso de algunas estrategias didácticas, que servirán como medio para que el niño aprenda mediante actividades lúdicas.

Dar a conocer porque es importante la educación física en edad inicial y en los demás niveles educativos, ya que es la base del desarrollo y de la formación del ser humano. Estimular las habilidades que tienen de forma innata convirtiendo esto como un problema teniendo en cuenta lo anterior la falta de implementación en estrategias metodológicas las cuales permitan la participación activa y correcta del niño buscando una mejora en la calidad de la guardería Gussy. Por todo lo anteriormente expuesto, se realiza la siguiente pregunta de investigación. **¿Cuál es la influencia de una intervención motriz, en el desarrollo motor básico en la actividad física en niños de primer grado de preescolar?**

Para dar respuesta a la pregunta anterior se plantan las siguientes hipótesis de investigación:

1.4. Hipótesis

H1: Una intervención motriz, **mejora** las habilidades motoras básicas en niños de primero de preescolar.

H2: Una intervención motriz, **no mejora** las habilidades motoras básicas en niños de primero de preescolar.

1.5. Objetivos

1.5.1. General

Comparar la influencia de una intervención motriz, en el desarrollo motor básico en la actividad física en niños de primer grado de preescolar.

1.5.2. Específicos

Evaluar la influencia, sobre el desarrollo motriz por cada dimensión de las habilidades motrices de los niños de primero de preescolar.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Desarrollo físico del niño

Se refiere a los cambios corporales que experimenta el ser humano, especialmente en peso y altura, en los que están implicados el desarrollo cerebral y el desarrollo óseo y muscular. El crecimiento es continuo a lo largo de las etapas de la infancia y la adolescencia, pero no se realiza uniformemente. El ritmo de crecimiento es rápido en sus primeros años de vida, cabe mencionar que el niño a estas edades no le es posible guardar el equilibrio, ya que su centro de gravedad se encuentra más alto que el de un adulto, no obstante muestra un gran avance y capacidad en realizar actividades y tareas que requieren de equilibrio, en cuanto a su lateralidad los niños en edad preescolar presentan asimetría, la que van superando conforme avanzan en su crecimiento y maduración

La composición ósea experimenta un endurecimiento progresivo en función de la edad, aunque no todas las partes del esqueleto crecen y maduran al mismo tiempo. Las que primeramente maduran son el cráneo y las manos, mientras que las piernas finalizan su crecimiento hasta el final de la adolescencia. La edad ósea es un criterio diferencial para discriminar entre los niños de talla baja y los niños con un ritmo de crecimiento lento

El desarrollo físico está condicionado por el desarrollo muscular, siguiendo las leyes céfalo-caudal y próximo-distal, de tal forma que los músculos de cabeza y cuello maduran antes que los del tronco y las extremidades. La maduración del tejido muscular es muy gradual durante la niñez y se acelera al inicio de la adolescencia, cambiando asimismo la proporción de músculo-grasa.

La importancia del crecimiento físico, es tal que en pediatría se registran de forma sistemática los cambios en peso y altura como valores criterio del desarrollo. Para evaluar estos cambios se utilizan curvas estandarizadas mediante las cuales se compara las medidas del sujeto con relación a las medias del grupo de edad. Además, éstas se pueden

complementar con la curva de velocidad que indica la cantidad media de crecimiento por año, curva que permite conocer el momento exacto de la aceleración del crecimiento.

"El niño de preescolar no puede realizar esfuerzos físicos prolongados, pues se fatiga con rapidez, ya que entre otras causas, su corazón no puede desempeñar un trabajo de considerable intensidad."

2.2 Factores del desenvolvimiento del niño

Se encuentran dos factores que vinculan en el desenvolvimiento de los niños, la cual se establece dos leyes que determinan en el orden de dicho desarrollo.

- La primera ley céfalo caudal, se encarga de la organización de las respuestas motrices, que se realizan desde la cabeza hasta los pies, y el control adecuado de los movimientos descendentes que el niño ejecuta; lo que explica la capacidad del bebé para sostener inicialmente la cabeza erguida, seguida de la espalda y al fin sus piernas.
- La segunda ley también tiene que ver con las respuestas motrices, pero de manera proximal – distal, en donde los movimientos se efectúan desde la parte más próxima al eje del cuerpo. Es decir, se observa una apropiación del control de los hombros, antes que la habilidad para manejar sus dedos debidamente, un control de la cadera antes que el control completo de los pies y así sucesivamente.

Se determina en un esquema corporal en donde el niño, va anotando sus secuencias motoras para realizar todos los procesos en ese sentido, así como también la solución de problemas sencillos, hasta llegar a una complejidad básica que se adecue a la etapa en que se encuentra actualmente el niño. Dicho todo lo anterior, el desarrollo motor se ha decantado hacia los avances más efectivos que determinan en ejemplo, según las edades de los niños, ¿Qué condiciones deberán estar implícitas en sus acciones?, ¿Cuáles son las tareas motoras que ya están en capacidad de realizar? y ¿De qué forma deberán influir en la progresión normal de las etapas de su desarrollo?

Jean Piaget (1969) y la teoría de cognitivo-afectivo: Habla sobre “El desarrollo de las funciones sensorio-motoras que ocurre durante los primeros años de vida, los cuales

contribuyen en la mejora de sus procesos mentales, así con ellas el niño aprende acerca de las acciones, el espacio, el tiempo y la causalidad.

Para lograr un desarrollo motor adecuado se considera oportuna la estimulación temprana; quien facilita la experiencia del movimiento. Pero si bien es importante dicha estimulación, también es necesaria una base que indique en dónde estimular. Es decir, una identificación detallada del estado actual de los preescolares, que evidencie los trastornos y deficiencias presentes para que ésta pueda operar.

2.3 Teorías del aprendizaje

En la fase de enseñanza - aprendizaje se toma en cuenta lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un tiempo determinado. En la planificación curricular que se haga, se toma en cuenta todas las posibilidades, no tan sólo en referencia a la selección de los objetivos y de los contenidos, sino, también en la manera de llevar acabo las actividades, de forma que se ajusten a las características del alumno.

El aprendizaje se refiere a todas las adquisiciones de habilidades, así como también se considera como un cambio de conducta que el niño va a lograr a través de las diferentes experiencias que vive dentro y fuera de la escuela

Considerado uno de teóricos más controvertidos del siglo XX, dado que estable los impulsos sexuales como generadores de energía vital en el ser humano, en el adulto, y también en el niño. Freud concibió el desarrollo por etapas caracterizadas por la aparición de la libido y les asigna un papel importante a los instintos sexuales para su desarrollo.

Con estas etapas el docente tiene la posibilidad de mirar elementos más profundos del desarrollo infantil, de manera que es a través del juego que se pueden recuperar elementos que al niño por su condición psicológica no puede expresar verbalmente Henri Wallon (1979)

Resume las características del desarrollo psicomotriz del niño con forme los siguientes estadios.

1.- Estadio de impulsividad motriz, en el que los actos son simples descargas o automatismos.

2.- Estadio emotivo, en el que las primeras emociones se manifiestan por el tono muscular o función postural.

3.- Estadio sensorio- motor, en el que aparece una coordinación mutua de las diversas percepciones.

4.- Estadio proyectivo, en el que la movilidad se toma intencional, orientada hacia objetos.

De los 3 a los 6 años las adquisiciones motoras más importantes son las paulatinas estructuraciones del esquema corporal, la afirmación del dominio lateral y la afirmación progresiva, y la mutua organización motora del yo y el universo.

Esto hace referencia al campo de conocimientos que pretende estudiar, los elementos que intervienen en cualquier vivencia y movimientos, desde los procesos simbólicos, pasando por la organización corporal y la integración sucesiva. (Moya Guirao, 2013)

El juego mirando desde otra perspectiva da la oportunidad de la simbolización del niño y de sus necesidades más profundas que uno como docente tiene que aprovechar y dar la oportunidad de entender el juego.

Etapa 3 Fálica.

Esta etapa se desarrolla en la edad de los 3 a 6 años y es cuando el niño descubre y se da cuenta de las diferencias entre los hombres y las mujeres, es cuando se percata que puede sentir placer con el mismo, de esta etapa pueden desprender dos complejos el de Edipo y Electra. (2019)

Donde se experimentó y utilizó en animales, esta teoría se fundamenta en el impulso de acciones y las impresiones sensoriales. Los cuales tiene como características y es utilizada en el proceso de aprendizaje menciona que tanto los animales y los humanos, esta técnica es por ensayo y error el cual tiempo después le dio nombre de selección y conexión.

Dependiendo del estímulo que se le dé al niño para realizar cualquier actividad será la respuesta del niño y también si la reacción es de su agrado. (Gordon H, 1989)

Durante la infancia se produce un desarrollo cognitivo natural donde aprenden a pensar o mejor dicho, a interactuar con el mundo en el que viven. Esto supone una serie de cambios evolutivos en la vida del niño, marcados por etapas durante toda la infancia, desde que nacen, hasta la pre-adolescencia. Donde se irán desarrollando ciertas habilidades cognitivas

Por otro lado los estadios de Piaget son un conjunto de hechos relevantes en el proceso de desarrollo humano que ocurren próximos en el tiempo, el tipo de lenguaje que utilizan los niños puede ser diferente a una determinada edad destrezas físicas (utilizar reflejos, gatear, después caminar, correr). Todo este desarrollo cognitivo ocurre de forma continua y progresiva en los Estadios de Piaget, en torno a una edad aproximada. (Weisz, 2018)

Para considerar que desde la antigüedad se concibe al ser humano de modo dual, compuesto por dos partes, el cuerpo y el alma al pretender estudiar el movimiento como un fenómeno de comportamiento en cuanto a su psicomotricidad, como su nombre lo dice, intentan poner en relación dos elementos, lo psíquico y lo motriz.

La coordinación motriz, es la posibilidad que tenemos de ejecutar acciones que implican una gama de diversos movimientos en los que interviene la actividad intencionada de determinados segmentos, órganos o grupos musculares. Por medio de este desarrollo se logran procesos de adaptación orgánica y social que ayudan al dominio propio y del medio ambiente, hechos que posibilitan a su vez usar las capacidades motrices como un medio que contribuya a los procesos de interacción con los demás.

La educación física se encuentra en el aspecto corporal del ser humano, en su desarrollo y desenvolvimiento de sus patrones naturales, influyendo con ello de forma activa, teniendo como resultado su desarrollo integral, así como su formación desde el momento que se le proporciona estimulación cognoscitiva, afectiva y motriz, ya que tiene como medio a los deportes, donde se conjugan actividades físicas y recreativas permitiéndole la obtención de habilidades y actitudes para contribuir en su desarrollo armónico mediante actividades acorde a sus necesidades e intereses en las diferentes trayectoria de su vida.

Por medio de la educación física al niño se le enseña a conocer su aspecto corporal, a ser autónomo en sus movimientos, a realizar ejercicios que en su vida cotidiana ejecuta de

manera natural con habilidades motrices simples hasta las más complejas. Por lo que el profesor necesita conocer y atender las características tanto sociales, psicopedagógicas y biológicas del niño para que así de esta manera pueda organizar y promover las actividades didácticas de una forma congruente y así ayude al enriquecimiento de la armonía y buen funcionamiento orgánico e incrementar las habilidades motoras del niño obteniendo así el máximo aprovechamiento tanto físico y mental.

2.4 Educación física en edad preescolar

La educación inicial toma cada vez más interés evidente, debido al impacto, la significación e importancia que las experiencias de aprendizaje despiertan en los primeros años de vida.

El concepto de Psicomotricidad apareció a comienzos del siglo XX con los descubrimientos básicos de neuropsiquiatría. Autores como Wernicke, Dupré, Sherrington y otros fueron quienes trascendieron el pensamiento dualista, demostrando la imbricación y estrecha relación entre los trastornos motores y mentales, tomando en cuenta las investigaciones de la psicología evolutiva: Piaget, Gessel, Wallon, que aportan una descripción y comprensión del desarrollo psicomotor.

Sin embargo es Julián de Ajuriaguerra quien ha reclutado y sistematizado las aportaciones de diferentes investigaciones añadiendo sus propias experiencias.

Nace en su primera etapa como una estrategia, que busca normalizar las conductas posturales inadecuadas del individuo, mediante ejercicios motores, los cuales tienen conexión a la Psiquis pero no directamente con el pensamiento, esta surge como una oposición y rechazo al dualismo metodológico de Descartes ya a la concepción del cuerpo, ya que se vuelve una interacción entre la mente-cuerpo, tomando en cuenta que toda actividad humana es esencialmente motriz la cual articulan diferentes sistemas anatómo-fisiológicos patológicos y sociales que ayudan relacionarse con el mundo.

La intervención psicomotriz no obedece a una única pauta sino que existen diversas orientaciones en la práctica con distintos enfoques metodológicos, donde cuenta con apenas un siglo de existencia. (Escuela Internacional de la Psicomotricidad, 2017)

En nivel de educación preescolar, la clase de educación física es importante ya que al ponerla en práctica adecuadamente ayuda y contribuye a que el niño se desarrolle y se consolide en su desarrollo físico - motriz, social, psicológico y cognoscitivo de manera armoniosa e integral.

Durante los últimos años se ha incrementado un interés acerca del desarrollo motor en el proceso educativo del niño dándole importancia en los periodos iniciales de la vida, reiterando su aprendizaje primario en su desarrollo cognitivo, afectivo, y motor.

El desconocimiento que tiene algunas directivas y docentes acerca de la importancia de la educación inicial, lo ubica en un segundo plano, organismo y el cerebro de los seres humanos, los factores internos asociados al desarrollo psicomotor. Ortega Ballesteros (2009)

Factores internos:

- Los genes
- Las hormonas
- Las alteraciones psicológicas médicas importantes.

Estas condiciones si bien no son factores que determinan exactamente el desarrollo del niño, contribuyen con su formación, especificidad y evolución, a favor del estado en el que debe presentarse su primera infancia. A demás otros factores de carácter externos como:

Factores externos:

- La nutrición,
- Las enfermedades
- El clima.

Con esto el niño está expuesto de manera constante a los múltiples cambios que el medio ejerza en él, a los aprendizajes que éste le otorgue y la adaptación que el organismo asuma ante los estímulos directos o indirectos que se provean.

2.5 Conductas motrices en edad maternal y preescolar

Es un periodo importante para el desarrollo motor infantil también llamadas habilidades motrices básicas o movimientos fundamentales. En ésta fase se destaca por la adquisición de los cimientos para una motricidad adecuada, unas de las características que sobresalen es el modo de aprendizaje que es de ensayo y error, buscando el descubrimiento de nuevas formas de actuar, la imitación, favorece a que el niño investigue y sea capaz de reaccionar dependiendo el contexto en el que se encuentre.

Por medio de las actividades lúdicas el niño desarrolla sus posibilidades psicomotrices, aumentando el deseo de repetir la conducta que provoca esa gratificación. Los programas de educación preescolar deben ser planeados desde el enfoque del niño al cual queremos favorecer dando como la motricidad algo de primer orden

2.6 Desarrollo motor

El desarrollo motor en los niños preescolares, es considerado según investigaciones como el aspecto más relevante por estimular, dado que con frecuencia en esta etapa se intensifica el lenguaje, el comportamiento situacional y el desarrollo de la imaginación.

Es necesario tener en cuenta que los niños a pesar de tener una taxonomía determinada, pueden llegar a adquirir ciertos aprendizajes en diferentes etapas. Su huella podrá haberse adquirido en el momento determinado por la ciencia, pero su manifestación, está en relación directa con el medio en donde se desenvuelva y su respectiva estimulación mostrando los estadios Gallahue. (2007)

- Primer estadio: Se caracteriza por la irradiación del proceso de excitación en la corteza. Se logra la representación inicial del movimiento donde se apreciaron frecuentes errores en la ejecución.
- Segundo estadio: Apropiación e integración del ejercicio como un todo. El índice que se mide es el proceso temporal de las operaciones implicadas en todos los primeros estadios. Tiempo de reacción.

- Tercer estadio: Consolidación y profundización de la habilidad. El índice que se mide en el proceso temporal de las operaciones implicadas en este estadio es el tiempo de movimiento.

Se pueden establecerse dos grandes categorías:

1) Motricidad gruesa (locomoción y desarrollo postural)

2) Motricidad fina (prensión).

Motricidad gruesa: Tiene que ver con el movimiento que se realiza con el cuerpo y habilidades psicomotrices respecto al juego al aire libre y a las aptitudes motrices de manos, brazos y piernas, mantienen el cuerpo en movimiento.

Motricidad fina: Se refiere a todos los movimientos que tienen que ver con la coordinación entre ojos y manos, incluye movimientos controlados y deliberados que requieren del desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central los cuales comprenden las habilidades del niño referente a la pinza o agarre hacia las actividades diarias y subsecuentes de la vida tales como amarrarse los zapatos, abotonarse, enhebrar, ensartar, escribir etc.

2.7 Factores que influyen en el desarrollo motor

Genéticos: Estos son propios de la carga genética, como pequeñas demoras en la aparición del lenguaje, cierto grado de hiperactividad o ciertas habilidades cognitivas.

Prenatales: Es posible que las variaciones del desarrollo estén influenciados por características fisiológicas de la madre, así como dificultades sugeridas durante el embarazo como pueden ser las infecciones crónicas, amenaza de aborto, problemas de tensión arterial, consumos de sustancias psicoactivas o medicamentos contraindicados.

Perinatales: Asfixia durante el nacimiento, prematurez extrema, hipoglicemia clínica, infecciones, dificultad respiratoria, convulsiones y algunas otras dificultades que requieran de cuidados especiales durante las primeras semanas o meses de vida los que pueden condicionar el desarrollo posterior físico-motor y cognoscitivo

Postnatales: Diversos factores fisiológicos como la alimentación inadecuada, algunas enfermedades como el hipotiroidismo, enfermedades metabólicas, infecciones no manejadas, convulsiones de difícil manejo, meningitis, traumatismos graves que puedan afectar su desarrollo.

2.8 Trastornos que se involucran en su desarrollo

Los trastornos del desempeño ya sea académico, de lenguaje o en su desarrollo motor, entiendo a éstos, como un retraso marcado de las habilidades que, según la edad del infante ya deberán estar adquiridas pueden ser un factor que impacte al niño, para no lograr el aprendizaje esperado a su edad.

Es importante mencionar que los trastornos del desarrollo motor, no son discapacidades como la parálisis cerebral u otra, en donde no existen alteraciones de las áreas motoras cerebrales sino de una condición más específica. Sin embargo, al igual que las discapacidades, dichos trastornos implican una serie de efectos negativos para el niño, para su familia y el entorno; incluso en etapas posteriores. Una de las características de los niños con atraso motriz, es una baja autoestima: un niño que se rechaza a sí mismo por estar atrasado y sentirse impotente ante una tarea específica que quisiera realizar pero su cuerpo no es capaz; un niño que se siente menos ante otros, por no poder realizar actividades que niños de su misma edad si pueden ejecutar; un adolescente frustrado por no haber tenido ciertos logros de interés en su vida y que no obstante cuando anciano, además de la involución normal a la que el organismo conlleva, tendrá mayores dificultades por su proceso de atraso.

Su cuerpo va cambiando de manera estructurada y van dejándose a un lado aspectos elementales como el juego, para dedicar toda la atención en un espacio reducido y determinado como lo es el trabajo. Dicho proceso de evolución está ligado al del aprendizaje, y en este aparte, es donde la estimulación activa juega un papel muy importante, ya que los procesos de aprendizaje se establecen desde la adquisición del equilibrio y las nociones del esquema corporal. En ocasiones dicha estimulación se deja a un lado, y la mayoría de los padres esperan a que el niño se desarrolle individualmente en el entorno, sin ejercer en él un poco de interés por el movimiento. (Cratty, 1990)

Está bien dejar que los niños tengan su propia experiencia con el entorno pero también es fundamental complementar su conocimiento, con la apropiación de elementos que los eduquen corporalmente para evitar con ello posibles trastornos. “El juego es una pieza clave en el desarrollo integral del niño/a, ya que guarda conexiones sistemáticas con lo que no es juego, es decir, con el desarrollo humano en otros planos como son la creatividad, la solución de problemas, el aprendizaje de papeles sociales”

En función de las concepciones que se tiene del desarrollo, se presentan algunos indicadores en común como lo es el proceso de maduración orgánica, mental y corporal a la que todo individuo se expone en su primera infancia. Cuando el niño nace, a medida que experimenta en el medio externo, su cuerpo, mente y organismo, se va adecuando y progresando en sus habilidades. De ahí que el niño ejecute sus acciones y movimientos a manera de secuencia: gatea, camina y luego corre. A través de dicha progresión, el infante va organizando sus respuestas y se va comunicando con el medio, con las personas y con su propio ser. Su organismo va madurando de acuerdo al crecimiento y desarrollo según la edad; su mente va efectuando operaciones cada vez más complejas; y su cuerpo adquiere capacidades específicas, para actuar en función de las situaciones y las acciones que estas requieran.

De manera que el niño piense, interprete, asimile y seguidamente actúe o represente sus concepciones internas, siendo la maduración quien establece de qué forma y como podrá responder según su etapa de desarrollo evolutivo. Se considera además importante, tener en cuenta que en los periodos de la niñez temprana y media se desarrollan habilidades de base, fundamentales para ejecución de respuestas más elaboradas como por ejemplo las actividades deportivas. El desarrollo motor es lograr una adquisición total del control de las funciones y habilidades motrices y gruesas, de tal forma que cuando se hayan desarrollado y asimilado en su totalidad, el organismo la mente y el cuerpo, se adapte fácilmente a cualquier exigencia nueva que se requiera operar. Es decir, luego de la apropiación de las capacidades intrínsecas a su desarrollo, el infante tendrá más libertad para resolver nuevos problemas, para adaptarse a nuevas situaciones y ejecutar acciones más elaboradas de acuerdo a la complejidad de los procesos.

En la edad de los 2 y los 6 años, están expuestos al mundo y sus aprendizajes de formas, figuras, juegos, olores y sabores. Además de ello, su cuerpo empieza un proceso experimental de vida, cuyo único sentido es el de la adquisición de nuevos engramas por medio del juego.

2.9 Habilidades motrices básicas

Marcha: Es una consecuencia de la adquisición del orto estatismo. Mediante esta habilidad el niño se desplaza libre y autónomamente por la superficie, buscando la estabilidad y equilibrio, con una base amplia, brazos separados del cuerpo pies planos abiertos hacia fuera. El niño va consiguiendo una marcha más armoniosa con balanceo rítmico de brazos con paso equilibrado en dirección frontal mostrando una mayor coordinación al utilizar los pies como fuente de impulso donde se puede buscar una modificación ya sea subiendo o bajando escaleras.

Carrera: Habilidad fundamental que permite al individuo la participación plena en multitud de circunstancias tanto deportivas como lúdicas. Tomando una gran similitud a la marcha ya que existe transferencias de peso de un pie a otro.

También es conocida como fase aérea elemento por el cual es diferenciador principal, puesto que en la marcha no existe.

Salto: Actividad fundamental en el desarrollo motor del niño el cual necesita de una propulsión del cuerpo en el aire y la recepción en el suelo de todo el peso corporal sobre ambos pies, entrando en ella 3 factores importante para llegar a un a ejecución adecuada fuerza, equilibrio y coordinación. Dentro del estudio sistemático de esta habilidad se encuentran dos modalidades

- Salto horizontal: Característica inicial la cual parte de una flexión previa del cuerpo para, tras que lo convierte en un movimiento vigoroso de los brazos y una rápida extensión de las piernas , con una fase de vuelo y aterriza en el suelo amortiguando la caída con un Angulo de 45°.
- Salto vertical: Ésta cuenta con dos fases la preparatoria y una de acción la cual sujeta una flexión acumulando energía para el despegue buscando el aterrizar en el suelo y una estabilidad suficiente.

Lanzamiento: Acción de lanzar algo desde un punto hacia otro, generalmente determinado, impulsándolo con la mano, con un golpe, un dispositivo u otro instrumento. Es una habilidad motriz estudiada fase de explotación del objeto, situación en la que los niños lanzan los objetos de forma burda, inmadura y poco efectiva desde la posición sedente, buscando una coordinación de la extensión del brazo con el codo logrando soltar el objeto al momento de la extensión.

Recepción: Se entiende por los intentos y logros de interrumpir la trayectoria de un móvil, en el que se observa en niños pequeños cuando tratan de interceptar un balón que se rueda por el suelo.

Uno de los aspectos de ésta conducta es la sincronización de sus propias acciones que exige el móvil con ajustes perceptivo-motores.

Golpeo: Es la acción de balancear los brazos y dar a un objeto. Las habilidades de golpear se llevan a cabo en diversos planos y muy distintas circunstancias: por encima del hombro, laterales, de atrás adelante, con la mano, con la cabeza, con el pie, habilidad básica que involucra posteriormente en diferentes actividades vitales, es el procesamiento de la información en respuestas del niño del cual adolecen de falta de sincronismo, donde se lleva a cabo por el educador tratando de controlar diferentes procedimientos

Pateo: Habilidad que parece natural y no necesita ser enseñada, evolutivamente el pateo es inicialmente un encuentro o un choque con el balón en posición estacionaria: el balanceo de la pierna de pateo es limitado, éste se considera maduro cuando el sujeto da paso inicial flexionando la pierna teniendo un soporte al apoyarla, balanceando la cadera hacia atrás para que ésta pueda golpearlo, esta habilidad mejora cuando el niño progresa en la participación de extremidades superiores y teniendo un mejor equilibrio en el apoyo.

2.10 Áreas que componen la educación motriz

Esquema corporal: Es la imagen mental del cuerpo, el cual marca el rango de movimiento y sus limitaciones. La conciencia que es la que permite la elaboración del gesto mental y hacerlo más preciso para realizar previamente teniendo la posibilidad de corregir movimientos innecesarios o inadaptados.

La tonicidad: Es cualquier movimiento o acción corporal, por lo que es necesario que algunos músculos alcancen un determinado grado de tensión. La ejecución de un movimiento involuntario implica el control de tono muscular.

Control postural: El equilibrio que constituye la base de la actividad relacional y el sustrato físico de la capacidad iniciativa y autónoma del niño, en esta puede que presenten dificultades que lo puede conducir a frustraciones y fracasos de experiencias vividas que constituyen la base física de la capacidad que tiene el niño ya sea correr, saltar, trepar etc.

Control respiratorio: Dada la influencia de la respiración sobre los procesos psicológicos tan importantes como la atención y las emociones, su educación en el niño es de suma importancia, para éste se utilizan diferentes ejercicios bucales como nasales y de retenciones, para que el niño llegue a controlar de manera consiente su respiración.

Estructura espacial: Habla de la orientación del espacio (arriba- abajo, derecha- izquierda, dentro-en medio – detrás) ya que algunas etapas han sido saltadas y ésta se lleva a cabo mediante actividades que impliquen diversos desplazamientos.

Capacidades perceptivas: Son elementos fundamentales a desarrollar que constituyen las nociones básicas y previas del aprendizaje y ayudan a su pensamiento lógico.

Grafo-motricidad: Es la etapa no abordada directamente en el aprendizaje de la escritura, la cual se plantea como un aprendizaje de los hábitos neuro-perceptivos-motores que constituyen la base imprescindible sobre la que se asienta el aprendizaje.

2.11 Coordinación motriz

Es el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación.

Las capacidades motrices, comprenden diversas habilidades que intencionan los procesos motores, desde un evento orgánico. Dichas capacidades no presuponen aspectos sensoriales complejos, pero si caracterizan a un individuo según su desarrollo.

Las habilidades motrices básicas se pueden definir como la familia de habilidades amplias, generales y comunes. Son el “vocabulario básico de nuestra motricidad”, y son también la base del aprendizaje posterior. Estas habilidades pueden servir de plataforma para aprender y desarrollar situaciones más complejas y elaboradas de movimiento. En la medida en que el niño evidencie un desarrollo normal y además reciba estímulos del exterior, cuando un niño juega, deja a un lado algunas condiciones de su aprendizaje y atiende a otras condiciones que le exigen nuevas expresiones, nuevos retos y destrezas. Se divide en cuatro, las fases o estadios del desarrollo motor:

La primera es el desarrollo de las capacidades perceptivas a través de las tareas motrices habituales; que va de los cuatro a los seis años.

La segunda fase de los siete a los nueve, que es cuando los niños pueden elaborar esquemas de movimiento de alguna forma estructurados. Es decir, con un cierto grado de autonomía y posibilidades de relación con su entorno. Esta etapa se caracteriza por la estabilización, fijación y refinamiento de los esquemas motores y por el desarrollo de habilidades motrices básicas.

La tercera fase corresponde a la iniciación de las habilidades motrices específicas y el desarrollo de los factores básicos de la condición física que de acuerdo al autor, abarca desde los diez a los trece años, cuando es posible surgir de los aprendizajes básicos, hacia otros más estructurados.

La cuarta y última etapa del desarrollo motor, comprende de los catorce hacia los dieciséis o diecisiete años, cuando el adolescente está apto para desarrollar actividades motrices específicas, iniciando de esta forma el trabajo deportivo propiamente dicho.

Durante el preescolar los niños perfeccionan sus habilidades. Los cambios más radicales se reflejan en las habilidades motoras gruesas y finas. No se puede separar el desarrollo perceptual, físico y motor del cognoscitivo, ya que lo que se hace desde el nacimiento son la base para las habilidades físico - motoras posteriores y también para el desarrollo cognoscitivo, social y emocional.

Habilidades motoras gruesas. Son las habilidades de los amplios movimientos corporales como correr, saltar y arrojar.

Habilidades motoras finas. Estas habilidades consisten en el uso perfeccionado de la mano, el pulgar y los dedos opuestos. El desarrollo de variadas habilidades en que participan las manos comprende una serie de procesos superpuestos que comienzan después del nacimiento. Cuando los niños adquieren habilidades motoras finas se vuelven cada vez más competentes para cuidar de ellos mismos.

2.11 Debilidad e inhibición motriz

Este trastorno, afecta al infante en sus dimensiones psicológicas, biológicas y físicas, retrasando el proceso de maduración en los movimientos y su correcta ejecución. La debilidad motriz se caracteriza por: la torpeza de movimientos, es decir dificultad para ejecutarlos; los movimientos involuntarios que se producen cuando se realiza movimientos voluntarios también representan inestabilidad motriz conocido como la sincinesias, la paratonia siendo esta última una incapacidad para relajar los músculos de forma voluntaria. Los trastornos más frecuentes se especifican en la coordinación, el tono y el equilibrio. Es necesario entonces identificar las falencias que el niño tenga en sus áreas sensoriales, psíquicas y motrices, con el fin de prever trastornos posteriores o asociados, que terminen por afectar la vida personal y social del niño

Inestabilidad motriz. Los niños con inestabilidad motriz, son niños que a nivel escolar, representan un factor complejo de manejo.

Los maestros se quejan de su bajo rendimiento académico y su mal comportamiento, pues regularmente no atienden a las actividades e instrucciones y realizan en cambio acciones que perturban la atención de otros niños. Son niños incapaces de realizar un esfuerzo constante,

reflejando una incapacidad para inhibir los movimientos. Así mismo presentan alteraciones en su coordinación, hiperactividad, déficit de atención, problemas de memoria y se asocian además el desinterés por el aprendizaje y los problemas de percepción, lenguaje y comprensión.

La característica más relevante es el miedo a la interacción social y personal. Es decir, el niño se muestra tenso, pasivo y apático al realizar algunos movimientos que lo comprometan como individuo, de manera que va a preferir evitarlos. Además estos infantes tienden a significar mucho lo que pensarán los demás niños de ellos, si no realizan las acciones que la mayoría si pueden lograr.

Este niño por lo general no utiliza su cuerpo, no corre, no juega en lugares públicos, no salta y se entretiene más fácil con actividades pasivas en donde no se comprometa su desempeño: ver televisión, juegos de mesa, videojuegos, entre otros. Por lo regular, desarrollan capacidades cognitivas más elaboradas, de acuerdo a su dedicación, es decir que, sus capacidades intelectuales evidencian un mejor desarrollo, que cualquiera que comprometa la psicomotricidad. (Lenguaje, coordinación y motricidad)

Retrasos de maduración.- En este aparte, se revelan diversos factores que comprometen la evolución normal o progreso de las capacidades motrices. La valoración se deberá comparar con un índice estándar que corresponda al normal del niño según la edad. Según los procesos adquiridos que ya deberán estar arraigados al desempeño de su sistema locomotor, se refleja a partir de un retraso o incapacidad para realizar algunas acciones que en su etapa de desarrollo normal, deberá tener ya apropiadas. Este trastorno se caracteriza en, niños que aun dependen mucho de sus padres, para ejecutar ciertos movimientos, niños con una constante actitud infantil y lenguaje pobre, aun con el progreso de su edad y contexto en el que se desenvuelve.

2.12 Modelos explicativos actuales del desarrollo motor humano

El desarrollo motor en el nivel infantil atraviesa por diversas etapas o estadios en los que se conforman las posibilidades de acción las cuales tiene dos fases: la primera se denomina organización del esqueleto motor, en donde se menciona la tonicidad de fondo y la

propioceptividad, desapareciendo las reacciones primitivas, y la segunda es la organización del plano motor, dando referencia a la automatización de las adquisiciones, donde permite al sujeto realizar las actividades de manera eficaz y más adaptadas de acuerdo a su contexto.

Tres autores analizaron las características de la motricidad infantil a profundidad cada uno teniendo su perspectiva y análisis del tema que se mencionan a continuación:

Emmi Pikler, (1894-2016) expone los resultados de las experiencias por las que han sido llevadas a encontrar un medio adecuado llevando un método donde se predomine la libertad de movimiento para que éste fuera de forma espontánea.

Por otro lado autor portugués Vitor Da Fonseca (2000) plasmo su interés por el desarrollo motor infantil como un elemento imprescindible para su proceso, marcando una evolución humana con planificación y regulación de las acciones. La motricidad comienza con lo que se denomina la primera dimensión madurativa o inteligencia neuromotora llamada así por las conductas innatas y la organización tónico-emocional.

- Fase de movimiento.
- Fase de lenguaje.
- Fase perceptivo-motora.
- Fase de pensamiento.

Investigación sobre los diferentes ámbitos de la conducta humana los cuales se preocupa por los cambios que se manifiesta en las mejora de los procesos y en sus conductas, los cuales tienen un dominio de las conductas básicas motrices o de los fundamentos que le permiten y una relación con su medio, donde se dividen en 4 categorías.

- Conductas motrices globales.
- Conductas motrices finas.
- Conductas perceptivo-auditivas, visuales y tactilo-quinestésicas.
- Conciencia corporal.

El dominio motriz se define como el control que se ejerce sobre el cuerpo basado en el desarrollo de las capacidades coordinativas, que se convierten en parte su de movimiento, y

que capacitan al individuo para ejecutar determinadas acciones, que lo llevaran a realizarlas de manera habitual en su vida cotidiana. (Ruiz Pérez , 1987)

2.13 Importancia del juego

Es una actividad natural, un comportamiento en el que el uso de los objetos y las acciones no tiene un objetivo obligatorio para el niño, es decir, supone un "hacer sin obligación" de tal forma que esta capacidad de hacer refleja para el propio niño y para los que les rodean la dimensión humana de la libertad frente al azar y la necesidad. Es un factor de desarrollo que ejercita la libertad de elección y de ejecución de actividades espontáneas y eso proporciona al ser humano la dimensión de ser libre, activo y seguro.

El juego es una pieza clave en el desarrollo y evolución del niño, ya que desde su nacimiento este, goza con el juego con notorios movimientos corporales los cuales tienen un proceso de crecimiento el cual aumenta, volviéndolos más complejos inculcando otros aprendizajes. Convirtiéndolo en un apoyo que permite el niño poner en práctica su creatividad preparándolo para enfrentar al mundo y el contexto que lo rodea.

La actividad lúdica colabora en la maduración motriz cognitiva, facilitando en su desarrollo afectivo y de emociones positivas, ya que lo ayuda a socializar con otros niños. Por eso se convierte en uno de los medios más poderosos que tiene el niño para aprender nuevas habilidades a través de su propia experiencia

Las experiencias del juego constituyen una historia de placer y autosuficiencia que permite asociar juego-felicidad y juego-alegría.

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Tipo de investigación

Experimental, longitudinal, prospectivo, descriptivo.

3.2 Lugar, área de trabajo y periodo de estudio

Se realizó en la guardería del seguro social “Gussy” con domicilio Venustiano Carranza 209, en la colonia José Guadalupe Rodríguez. CP.34280, Durango.

La guardería es de organización completa y ésta cuenta con: oficinas administrativas y una área de filtro, cocina, enfermería, nutriólogo, bodega de materiales didácticos, baños especiales, patio y este a su vez con domo cada sala tiene un titular y auxiliares, de actividades extra clase se ofrece música y educación física la guardería cuenta con 8 grupos Lactantes A, Lactantes B, Lactantes C, Maternal A, Maternal B1, Maternal B2, Preescolar C1 y preescolar C2 edificio específico para la función de guardería.

El área de trabajo fue un salón que es de vitropiso, cuenta con sillas, mesas, pizarrón, colchonetas para cada alumno, material didáctico una adecuada iluminación, ventilación, energía eléctrica y cámaras de seguridad en cada salón tomando en cuenta que el área para realizar las actividades físicas era pequeña más no obstante se realizaron las actividades en tiempo y forma.

Periodo de estudio inicio en el mes de septiembre del 2018 gestionando los permisos necesarios y finalizó en septiembre del 2019 con la conclusión de la tesis. Los momentos de evaluación fueron en septiembre y diciembre del 2018. La intervención física se llevó a cabo durante los meses de octubre y noviembre del 2018. la fundamentación del marco teórico del estudio se realizó desde septiembre del 2018 al mes de abril del 2019, con anteriores directores de tesis, los cuales fueron cambiados por motivos administrativos de la facultad. El análisis estadístico se realizó desde el mes de abril al mes de agosto del 2019, conclusiones y revisión final los meses de agosto y septiembre del 2019

3.3 Población y muestra

3.3.1 Población

El universo de trabajo en la investigación con total de 190 niños. La guardería es subrogada del Instituto Mexicano del Seguro Social, cuenta con toda la normatividad en atención al cuidado de niños desde los 45 días de nacido hasta los 4 años de edad.

3.3.2 Muestra

Ésta investigación se realizó con un total de 25 niños (10) y niñas (15) de tres años de edad, del grado de primero de preescolar, su característica particular mediante la observación se percibe una debilidad motora.

3.4 Variables

Variable Independiente: Intervención

Variable Dependiente: Habilidades motoras

3.5 Instrumento de evaluación, procedimiento técnico

Para atender el objetivo general se utiliza un instrumento de evaluación, TGMD- 2 es un instrumento creado y validado por Dale A. Ulrich (2000) referido a la norma de las habilidades motoras gruesas comunes que pueden ser utilizadas por kinesiólogos, educadores generales y especiales, psicólogos y fisioterapeutas; este instrumento se integra por dos subpruebas donde su forma de evalúa es con números donde 0 es incorrecto y 1 correcto.

El TGMD-2 combina actividades divertidas con un procedimiento confiable y valido que brinda resultados significativos en la identificación de niños con problemas gruesos. Puede usar los resultados de esta evaluación para desarrollar programas de instrucción, controlar el progreso, evaluar el tratamiento y realizar más investigaciones sobre el desarrollo motor grueso. A partir de los datos obtenidos se genera una base de datos en el programa SPSS, con la finalidad de darle una connotación cuantitativa a una evaluación cualitativa de tal manera que se pueda hacer un análisis descriptivo a través de las gráficas que se obtienen en este programa sin perder de vista que es una observación cualitativa el resultado de cada una de las pruebas.

3.6 Análisis estadístico

Para el análisis de los datos primeramente se realizó la estadística descriptiva para las variables sociodemográficas como lo son los porcentajes entre sexos. Para analizar los datos categóricos arrojados por el instrumento de forma binomial, fue utilizada la prueba estadística denominado Prueba de McNemar.

3.7 Procedimiento de intervención

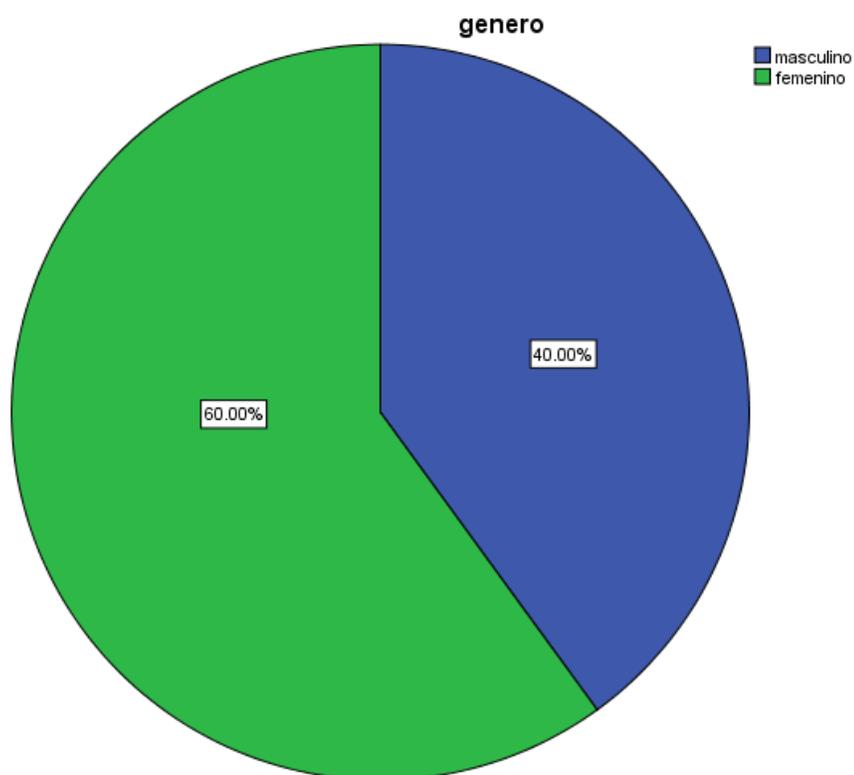
Planeación anexo uno.

CAPITULO IV

4. RESULTADOS

4.1. Información general

Con respecto a las características de los sujetos de estudio, se tiene lo siguiente: 25 niños de 3 años en su totalidad; en relación al género se tiene que el 40% corresponde al género masculino y el 60% al género femenino (Gráfica 1).

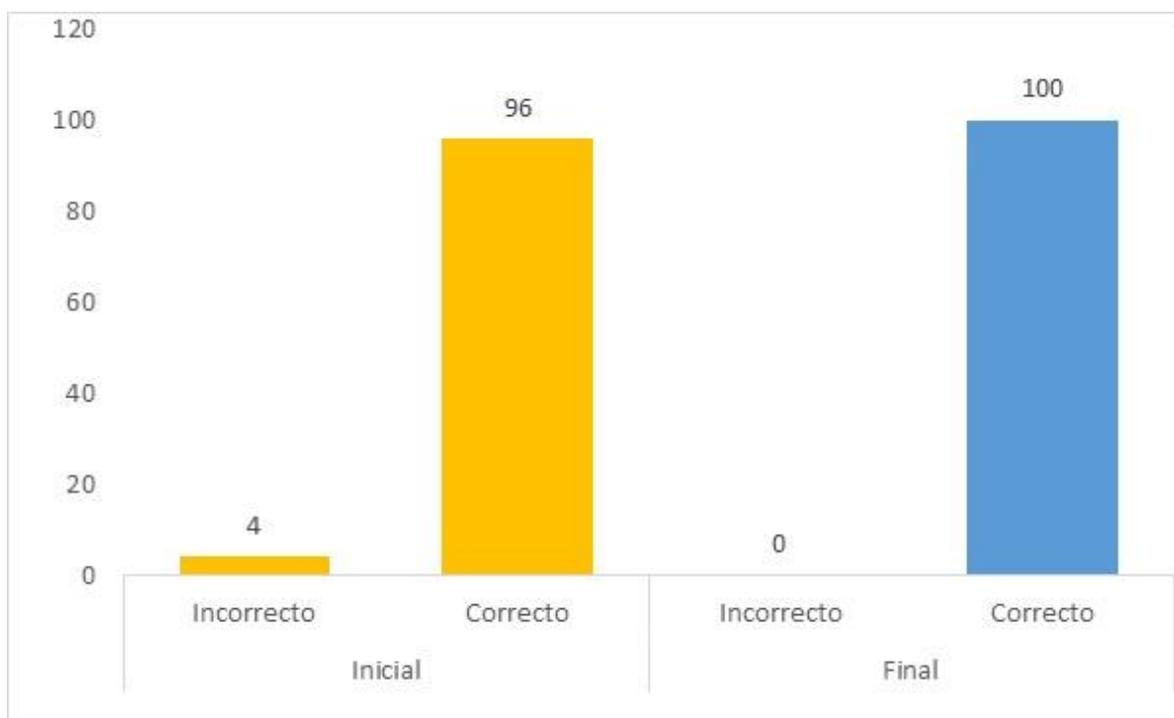


Gráfica 1. Distribución de los participantes en porcentajes por género.

4.2. Locomoción correr

Para el desarrollo motor bruto de los niños de primero de preescolar en la prueba de locomoción denominada *correr* se compararon los resultados antes y después de la intervención física (Gráfica 2). No se encontraron diferencias estadísticamente significativas ($p>.05$).

Existe la tendencia de mejora, ya que el 4% de los niños que en la primera evaluación resultaron con carrera incorrecta, con los ejercicios de la intervención realizada hubo una mejora en esta prueba, de tal forma que para la segunda evaluación se obtuvo el 100% de forma correcta en la prueba de correr.

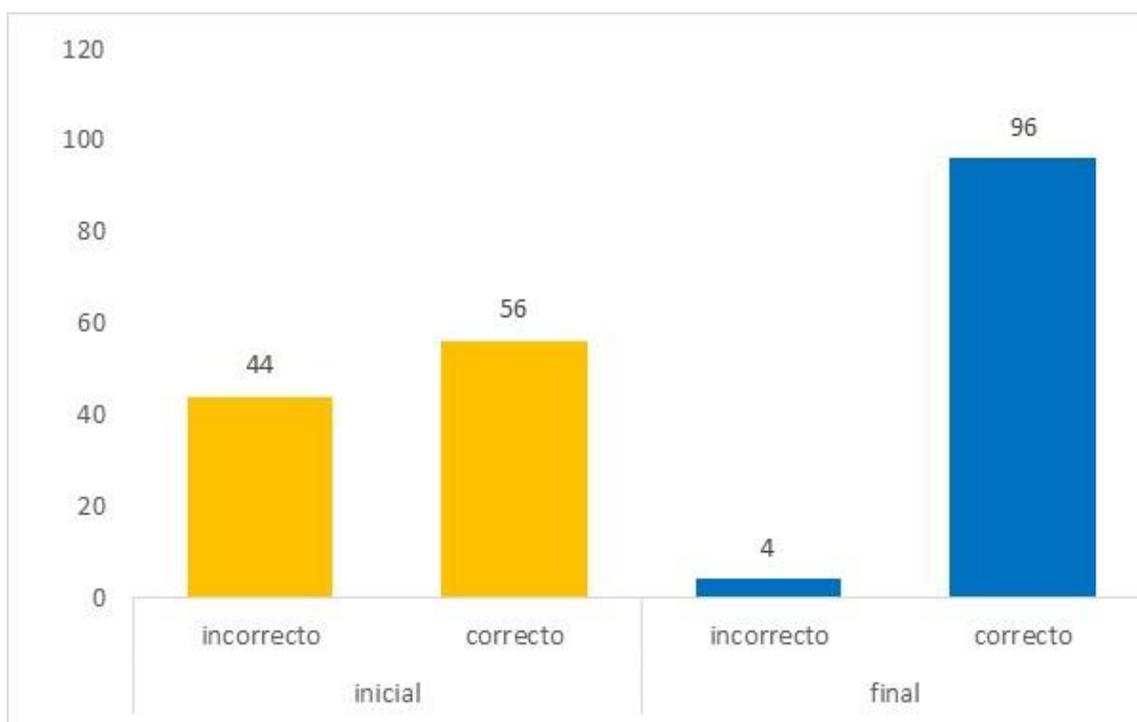


Gráfica 2. Comparación en la prueba de correr antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar.

4.3. Locomoción galope

Por medio de la prueba de MacNemar se encontraron diferencias significativas ($p < .002$) en la prueba de galope antes y después de la intervención física.

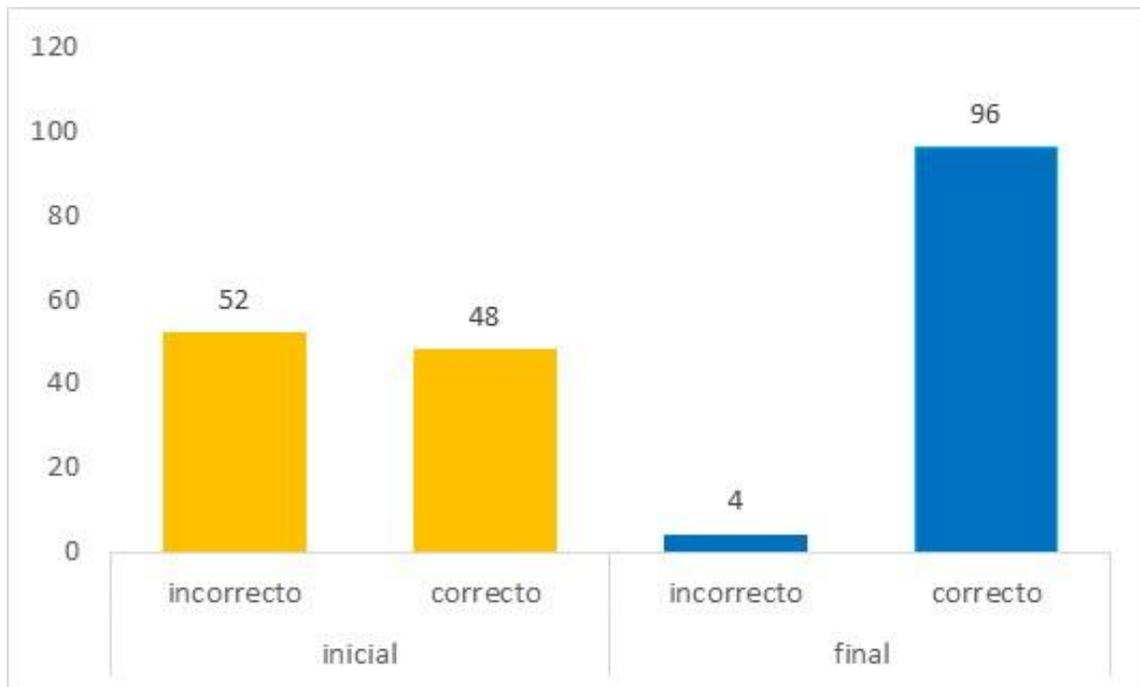
Los niños mejoraron en la locomoción manifestado en el galope. Se pasó de 44% de realizar el galope de forma incorrecta a solo un 4%, disminuyendo este rubro tal como se esperaba. Como resultado positivo se aumentó de forma correcta de un 56% a un 96% (Gráfica 3).



Gráfica 3. Comparación en la prueba de galope antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar.

4.4 Locomoción desplazamiento pata coja

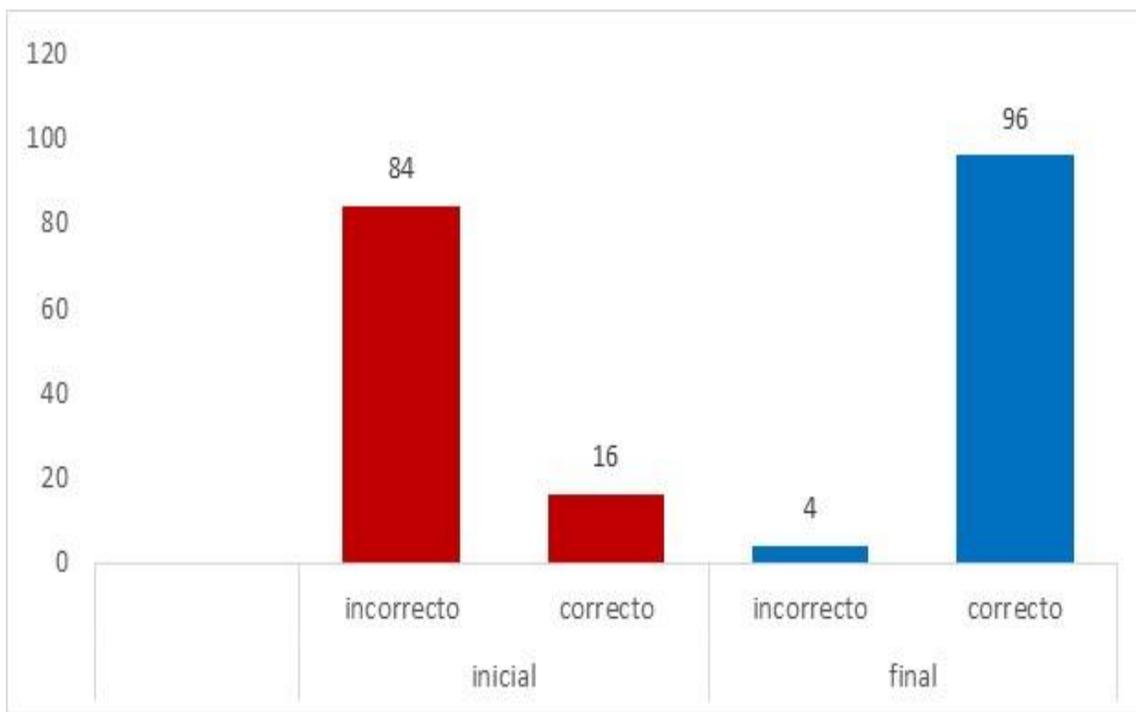
Los resultados obtenidos por MacNemar en esta grafica en la prueba de desplazamiento en pata coja tuvo un incremento al final de su intervención con diferencia significativa ($p < .001$) 52% de los niños lo realizaban de forma incorrecta y un 48% lo realizaban de forma correcta. Dando como resultado favorable con 24 niños de forma correcta (Grafica 4).



Gráfica 4. Comparación en la prueba de desplazamiento en pata coja antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar.

4.5 Locomoción salto con objeto

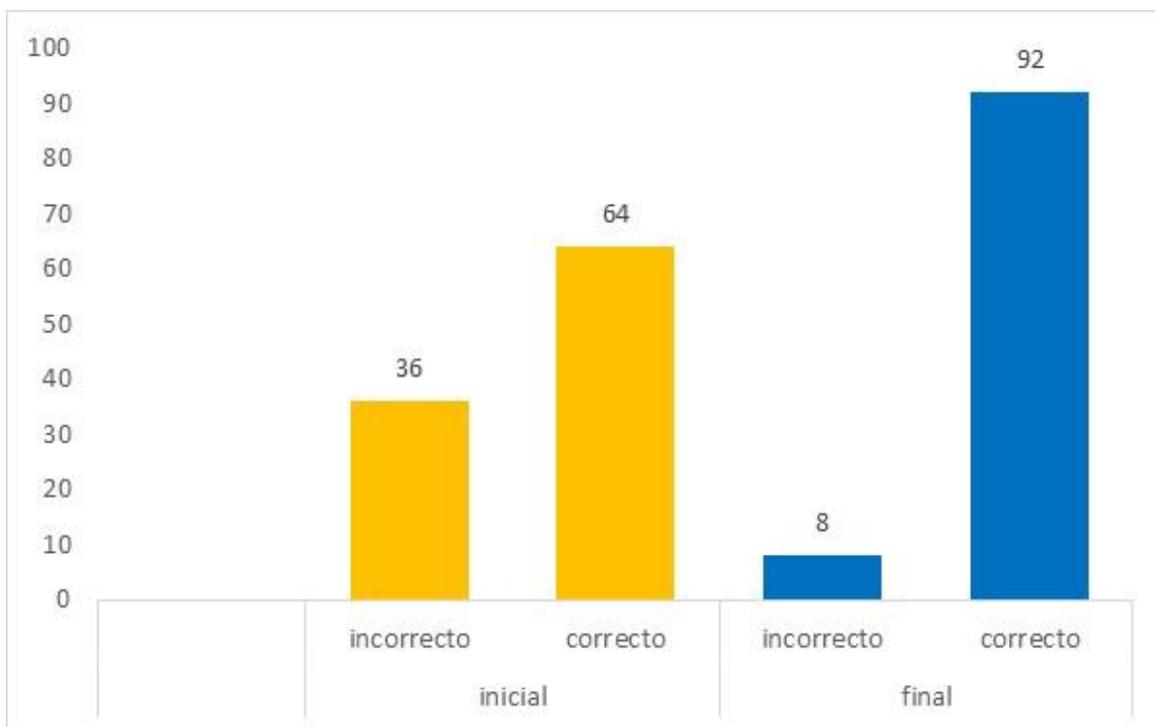
Referente a la prueba de salto con objeto el 84 % es de manera errónea dando el mayor porcentaje en 13 niñas y 8 niños del 100 % de manera correcta se encuentra un 16 % con 2 niños y niñas, teniendo como resultado una diferencia estadística de ($p < .001$) dando resultados positivos con un 96% de forma correcta. (Gráfica 5.)



Gráfica 5. Comparación en la prueba de salto con objeto antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar.

4.6 Locomoción salto horizontal

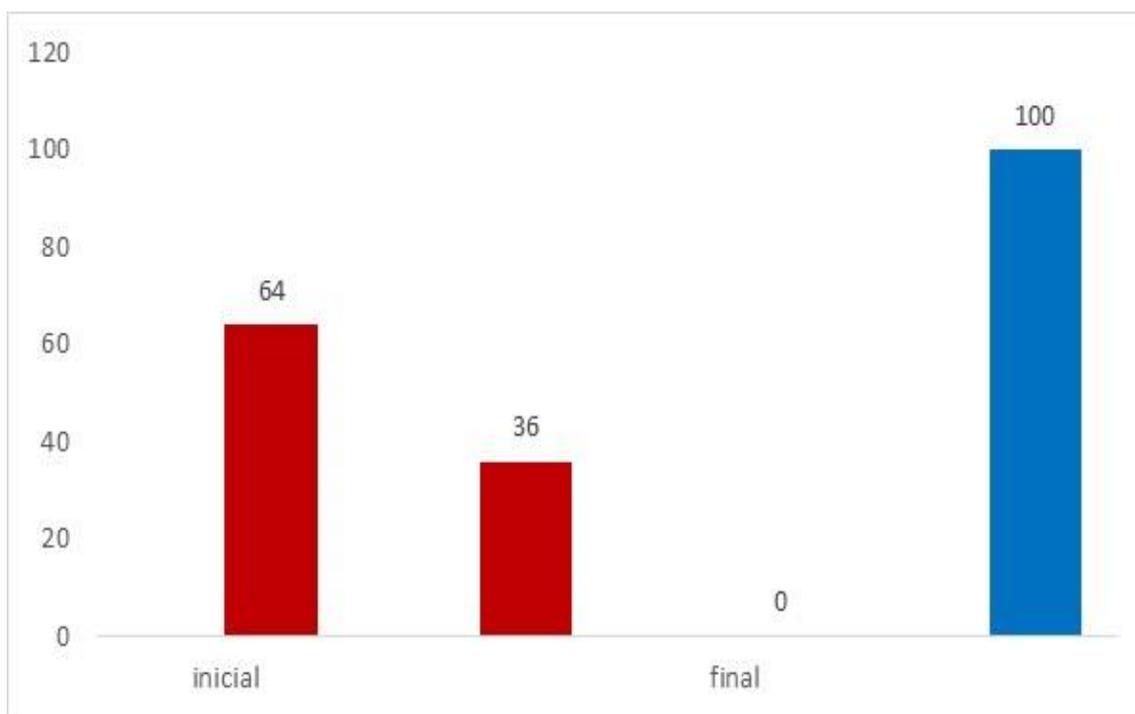
Con referencia a la prueba de salto horizontal se mostró un 64% que realizaron la prueba de manera correcta 10 niñas y 6 niños mientras que el 36 % obtuvieron que lo hicieron de forma incorrecta sientos así 5 niñas y 4 niños, tomando en cuenta que las niñas tiene más alto número que los niños. (Gráfica 6)



Gráfica 6. Comparación en la prueba de salto horizontal antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar.

4.7 Locomoción desplazamiento lateral.

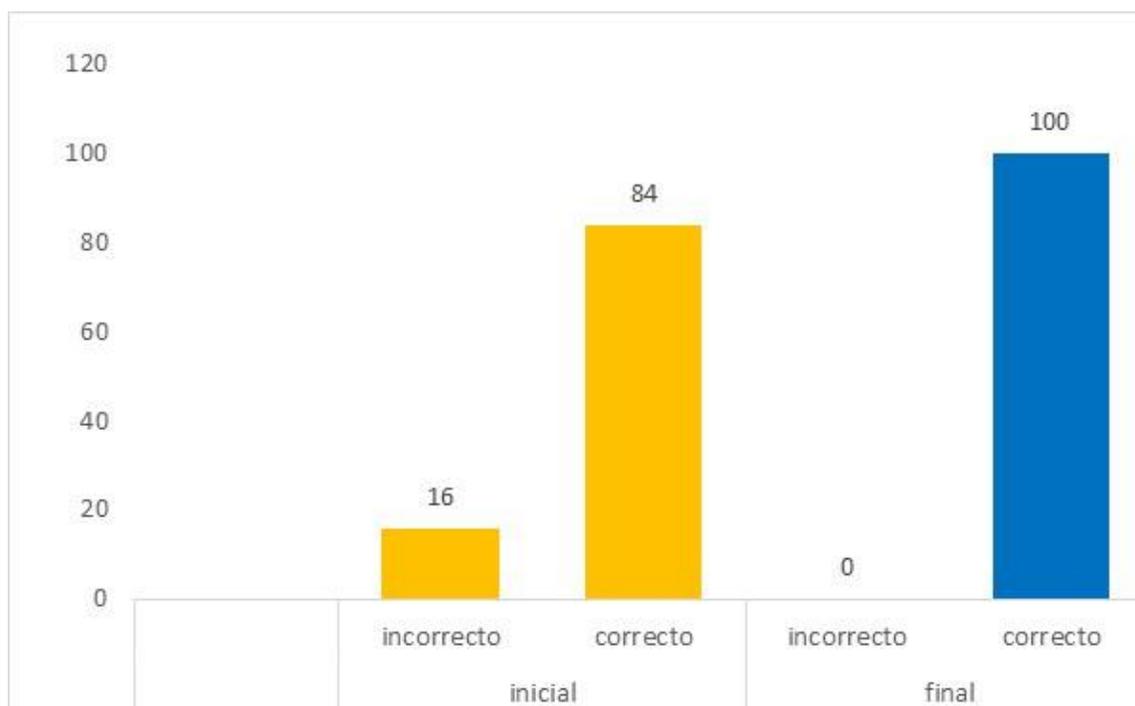
Para el desplazamiento lateral se compararon los resultados antes y después de la intervención física, ya existe una tendencia de mejora ya que el 64% de los niños en la primera evaluación resultaron con un desplazamiento incorrecto, con los ejercicios de intervención hubo un incremento en esta prueba, donde en la siguiente evaluación se logró el 100% de forma correcta. Cabe señalar que no se observa evidencia suficiente con lo que se pueda comprobar. (Gráfica 7.)



Gráfica 7. Comparación en la prueba de desplazamiento lateral antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar.

4.8 Control de objetos golpeado de una pelota

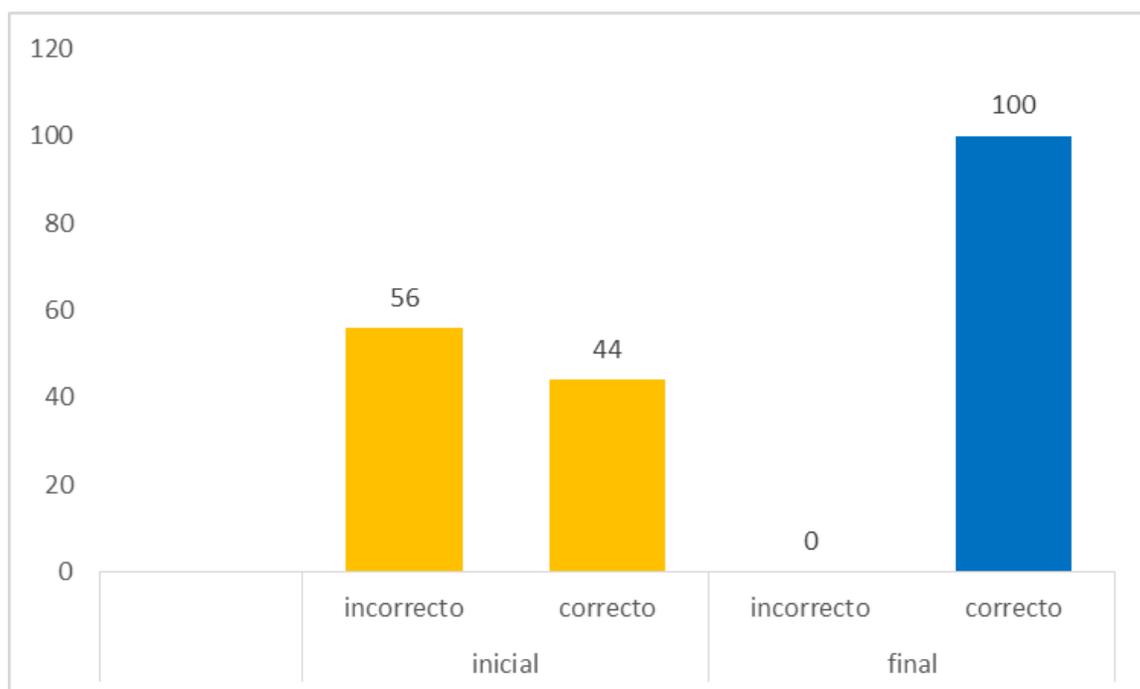
En la prueba de control de objetos denominada golpeado de una pelota se midieron los resultados antes y después de la intervención física, donde el 16% de los niños en la primera evaluación resultaron con un golpeado incorrecto, con los ejercicios de intervención hubo un incremento en esta prueba, donde en la siguiente evaluación se logró el 100% de forma correcta. Cabe señalar que no se observa evidencia suficiente con lo que se pueda comprobar. (Grafica 8)



Gráfica 8. Comparación en la prueba de golpeado de una pelota antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar.

4.9 Control de objetos recepción de una pelota

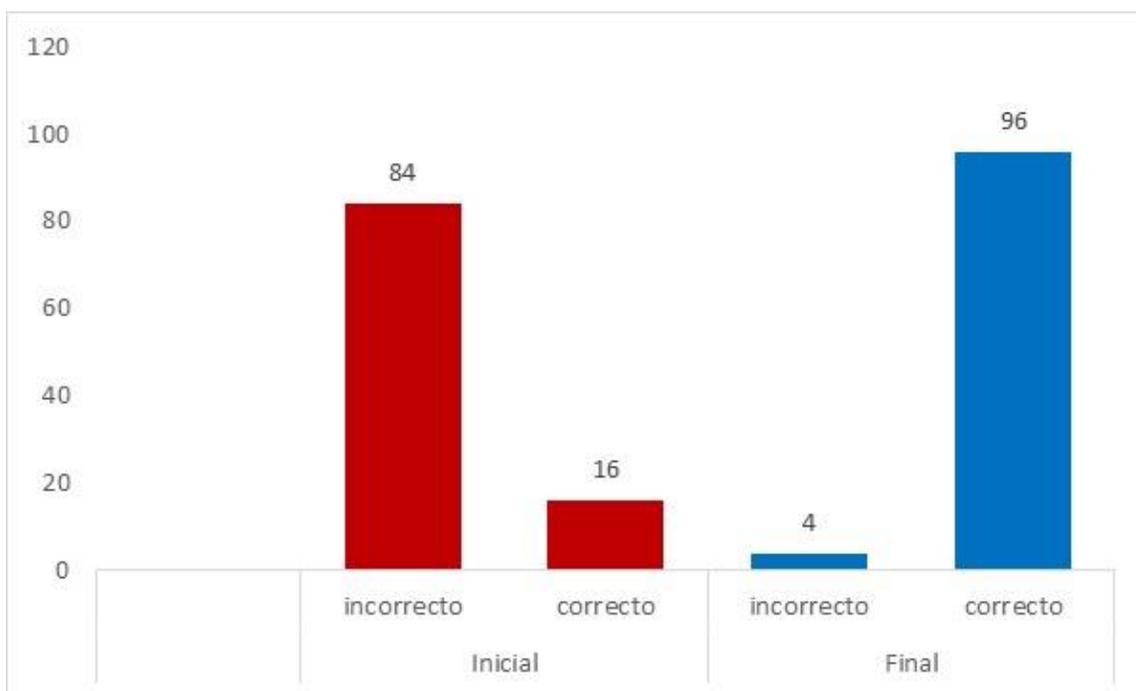
En la prueba de control de objetos denominada recepción de pelota se midieron los resultados antes y después, donde el 56% de los niños en la primera evaluación resultaron con un golpeado incorrecto, con los ejercicios de intervención hubo un incremento en esta prueba, donde en la siguiente evaluación se logró el 100% de forma correcta. Cabe señalar que no se observa evidencia suficiente con lo que se pueda comprobar. (Gráfica 9)



Gráfica 9. Comparación en la prueba de rodar una pelota, antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar

4.10 Control de objetos rodar una pelota

Por medio de la prueba de MacNemar se encontraron diferencias significativas ($p < .001$) en la prueba de rodar una pelota, antes y después de la intervención física. Los niños mejoraron en su control de objetos manifestado en la prueba. Se pasó de 84% de forma incorrecta a solo un 4%, disminuyendo este rubro tal como se esperaba. Como resultado positivo se aumentó de forma correcta de un 16% a un 96%. (Gráfica 10)

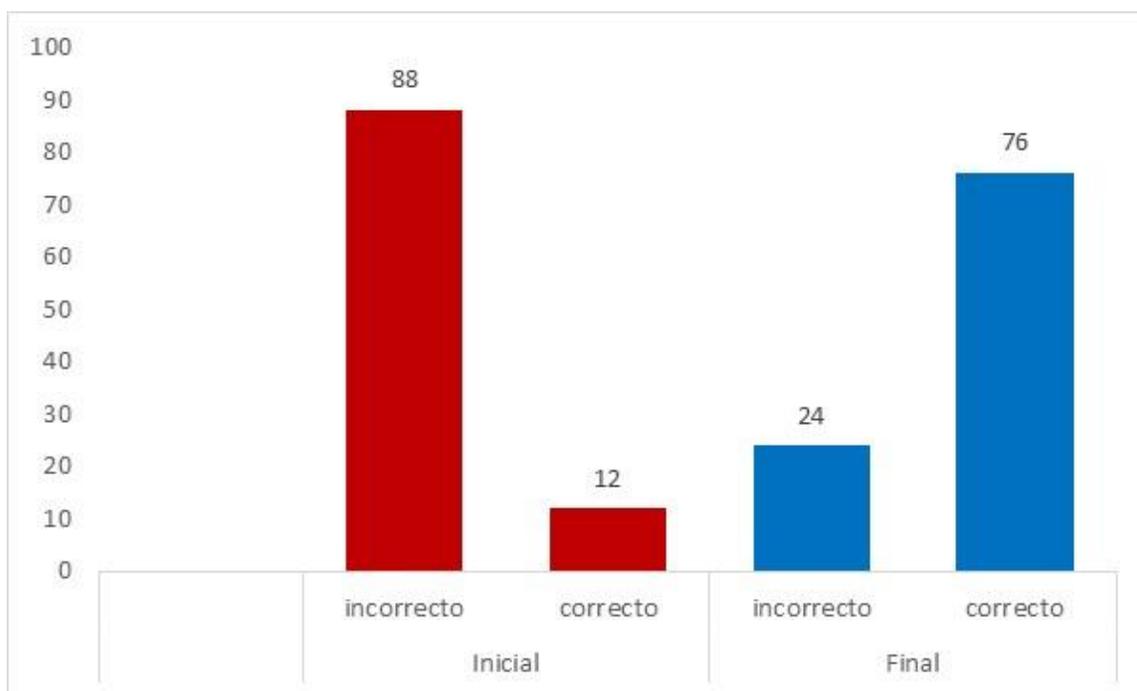


Gráfica 10. Comparación en la prueba de rodar una pelota, antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar

4.11 Control de objetos bateo de una pelota.

Por medio de la prueba de MacNemar se encontraron diferencias significativas ($p < .001$) en la prueba de bateo de una pelota, antes y después de la intervención física.

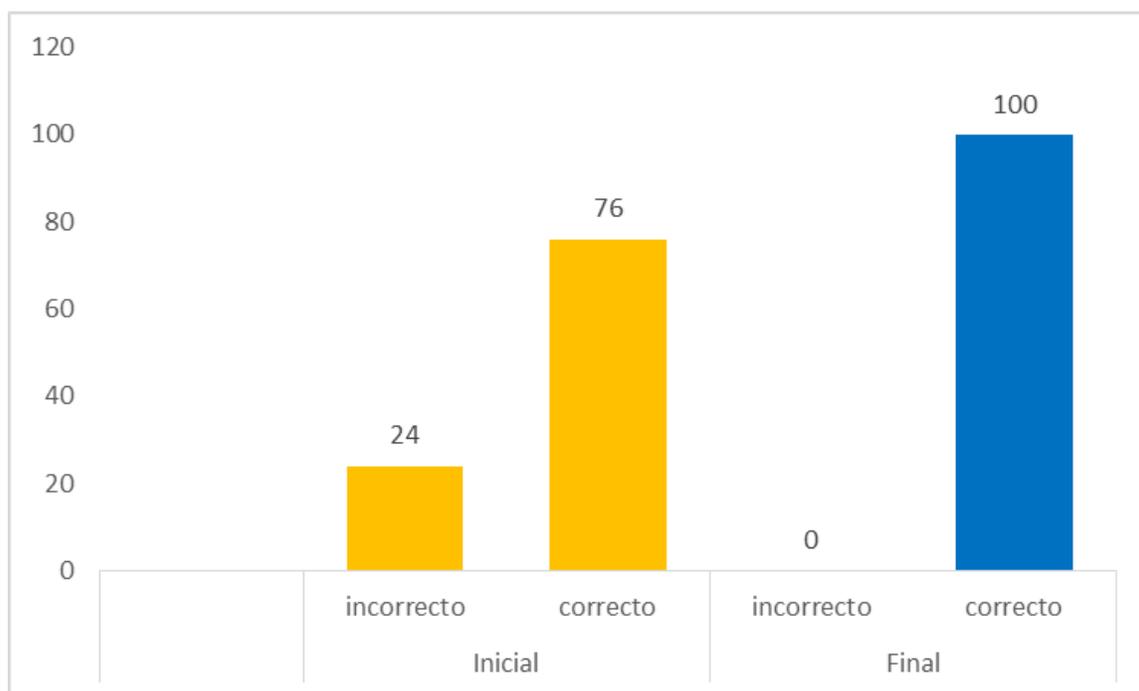
Los niños mejoraron en su control de objetos manifestado en la prueba. Se pasó de 88% de forma incorrecta a solo un 24%, disminuyendo este rubro tal como se esperaba. Como resultado positivo se aumentó de forma correcta de un 12% a un 76%. (Gráfica 11)



Gráfica 11. Comparación en la prueba de bateo de pelota, antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar

4.12 Control de objetos pateo de una pelota

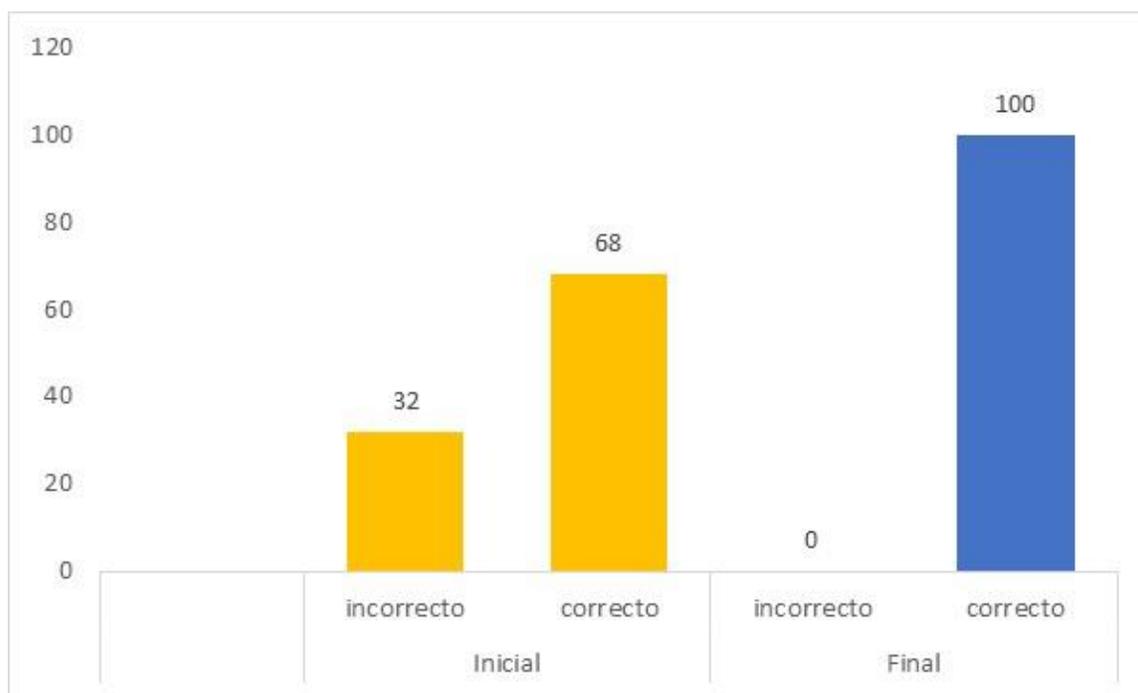
En la prueba de control de objetos denominada pateo de una pelota se midieron los resultados antes y después, donde el 24% de los niños en la primera evaluación resultaron con un pateado incorrecto, con los ejercicios de intervención hubo un incremento en esta prueba, donde en la siguiente evaluación se logró el 100% de forma correcta. Cabe señalar que no se observa evidencia suficiente con lo que se pueda comprobar. (Gráfica 12)



Gráfica 12. Comparación en la prueba de pateo de una pelota, antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar

4.13 Control de objetos lanzado por arriba

En la prueba lanzado por arriba se midieron los resultados antes y después, donde el 32% de los niños en la primera evaluación resultaron con un pateado incorrecto, con los ejercicios de intervención hubo un incremento en esta prueba, donde en la siguiente evaluación se logró el 100% de forma correcta. Cabe señalar que no se observa evidencia suficiente con lo que se pueda comprobar. (Grafica 13)



Gráfica 13. Comparación en la prueba lanzamiento por arriba, antes y después de la intervención física en niños de primero de preescolar

CAPÍTULO V

5. Conclusión

La locomoción en sus diversas manifestaciones (correr, galope, desplazamiento en pata coja, salto con objeto salto horizontal desplazamiento lateral) fue estimulada en los niños, observándose mejoras sustanciales

Por otra parte la prueba de control de objetos .1/3 de la manifestación hubo mejora (Rodar una pelota y bateo) sin embargo 2/3 de estas manifestaciones de control de objetos no se comprobaron mejoras evidentes, pudiendo pensar que se debiera hacer más énfasis en control de objetos ya sea en futuras intervenciones o en la clase de educación física

El desarrollo motor del niño es una pieza fundamental para su proceso de evolución, muchas de estas funciones coordinativas se presentan de manera natural, sin embargo se tiene que fortalecer de una manera correcta para facilitar el proceso de adquisición de habilidades motrices que va a desarrollar de manera motora y en su ámbito cognitivo

La actividad física permite al niño ir a su propio ritmo descubrir las capacidades de su cuerpo al estar en continuo movimiento proporcionando las herramientas y el material adecuado a su edad

Es importante el trabajo del profesor en cultura física en los niños de educación preescolar para desarrollar las habilidades motoras básicas ya que ponerlas de manera adecuada potencializa esas capacidades para su vida cotidiana y futura

Bibliografía

- Álvarez Del Villar, C. (2008). La preparación física del fútbol basada en el atletismo. En E. J. Martínez López, *Pruebas de aptitud física*. Barcelona, España. Recuperado el 2017
- Arnold, G. (Mayo de 2017). *Desarrollo y aprendizaje II*. Obtenido de El Niño de 1 a 5 años.: https://kupdf.com/download/el-ni-ntilde-o-de-1-a-5-a-ntilde-os-arnold-gesell_59154c05dc0d60c26de5e555_pdf
- Boulch, J. L. (1997). *El movimiento en el desarrollo de la persona*. Paidotribo.
- Campo, I. A., Jimenez, P. A., & Maestre, K. (2011). Características del desarrollo motor en niños de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla. *Psicogente*, 14(11).
- Cano-Cappellacc, M., Cano-Cappellacc, f., & Dureño, J. (2015). Confiabilidad y validez de contenido de test. *Revista De Saúde Pública*.
- Carrasco, D., & Ballido, D. (2014). *Desarrollo Motor*. Obtenido de Futbol carrasco: <http://futbolcarrasco.com/wp-content/uploads/2014/08/futbolcarrascoinef2curso7.pdf>
- Cratty, B. (1990). *Desarrollo perceptual y motor en niños*. Barcelona : Paidos.
- Cruz , Y. A. (2014). *Una propuesta de intervención educativa en el área de psicomotricidad en niños*. Obtenido de Secretaria Publica UPN.
- Da Fonseca, V. (2000). *Estudio y Genesis de la psicomotricidad* . Barcelona: Inde.
- Escuela Internacional de la Psicomotricidad. (2017). *Breve historia de la psicomotricidad*. Obtenido de Psicomotricidad: <https://www.psicomotricidad.com/la-psicomotricidad/breve-historia-de-la-psicomotricidad/>
- Fetz, F., & Kornexl, E. (1976). Tests Deportivos motores. En E. J. Martínez López, *Pruebas de aptitud física*. Barcelona, España. Recuperado el Febrero de 2017
- Gallahue, D. (2007). *Understanding Motor Development in Children*. New York: John Wiley & Sons . Obtenido de <file:///C:/Users/hp1/Downloads/1838%20LatorreV2.pdf>

- Gordon H, B. E. (1989). *Somos Pedagogía* . Obtenido de <http://teoriadaprendizaje.blogspot.com/p/thorndike.html>
- Hernández Corvo, R. (1989). *Morfología funcional deportiva : sistema locomotor*. (Paidotribo, Ed.) Badalona, España.
- Jimenez, J., & Araya, G. (2009). Efecto de una intervención motriz en el desarrollo motor,. *Revista de Ciencias del Ejercicio y la Salud*, 7(1).
- Linares , A. R. (s.f.). *Universidad Autonoma de Barcelona*. Obtenido de http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/teorias_desarrollo_cognitivo_07-09_m1.pdf
- MacDougall, J. D. (2008). Los test de rendimiento del deportista. En E. J. Martínez López, *Pruebas de aptitud física*. Barcelona, España: Paidotribo. Recuperado el Febrero de 2017
- madrid, u. a., Carrasco, D., & Carrasco , D. (2014). *Desarrollo Motor*. Obtenido de <http://futbolcarrasco.com/wp-content/uploads/2014/08/futbolcarrascoinef2curso7.pdf>
- Martin, H., M, R., & Hastie, P. (2009). Evaluación de competencias motrices. Pre test. post test.I. *Revista de Investigacion Desarrollo e innovación*.
- Martínez López, E. J. (2008). *Pruebas de aptitud física*. Barcelona, España: Paidotribo. Recuperado el Febrero de 20107
- Moya Guirao. (junio de 2013). *Estadios del desarrollo de Wallon*. Obtenido de <http://psicoterapeutas.eu/estadios-del-desarrollo-de-wallon/>
- Ortega Ballesteros, E. (Mayo de 2009). "Evolucion de los aspectos relevantes que condicionan la motricidad humana". *Inovacion y Experiencias Educativas*. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/EDUARDO_ORTEGA_1.pdf
- Piaget, J. (1969). *Biología y crecimiento*. Madrid .
- Pikler, E. (1894-2016). *Moverse en libertad: desarrollo de la motricidad global* . Madrid: Narcea.
- Ruiz Pérez , L. M. (1987). Desarrollo motor y Actividades Fisicas. En D. L. Pérez.. Madrid: Gymnos.

- Secretaria de Educación Publica . (2017). *Aprendizajes Clave* . Ciudad de México.
- Sierra, S. C. (2012). *Slideshare*. Obtenido de Desarrollo de la psiquis y la conciencia : <https://es.slideshare.net/diegomaier/la-psiquis>
- Triglia, Adrian. (2019). *Las 5 etapas del desarrollo psicosexual de Sigmund Freud*. Obtenido de <https://psicologiymente.net/psicologia/etapas-desarrollo-psicosexual-sigmund-freud>
- Ulrich, D. A. (2000). *Test of gross motor development-2*. Austin, tex: Pro Ed.
- Wallon, H. (1979). *La evolucion psicologica del niño*. Buenos aires : Ed. Psique.
- Weisz, E. R. (1 de enero de 2018). *Teoria de Piaget: Etapas del desarrollo congitivo del niño*. Obtenido de Cognifit salud, cerebro y neurociencia: <https://blog.cognifit.com/es/teoria-piaget-etapas-desarrollo-ninos/>

APRENDIZAJES CLAVE PREESCOLAR
UNIDAD DIDÁCTICA

Guardería Gussy		GRADO: 1º.			
COMPONENTE CURRICULAR: Área de desarrollo Personal y Social		AREA DE DESARROLLO: Educación física			
EJE CURRICULAR: Competencia Motriz		COMPONENTE PEDAGÓGICO: Desarrollo de la motricidad			
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.		CONTENIDO: Patrones básicos de movimiento.			
NOMBRE DE LA SITUACIÓN: "VOY VENGO"		PERÍODO DE DURACIÓN: Octubre-Noviembre			
		SESIONES DE DIAGNÓSTICO:	1	SESIONES DE DESARROLLO:	6
				SESIONES DE EVALUACIÓN:	1
INTENCIÓN PEDAGÓGICA (ESTRATEGIA DIDÁCTICA): Que el alumno con ayuda de diferentes actividades motrices que le favorezcan en su desarrollo motor y mejoren sus patrones básicos de locomoción y control de objetos.					
ESTRATEGIAS Trabajo colaborativo, Circuito de acción motriz.	ESTILO DE ENSEÑANZA: Mando directo Resolución de problemas Asignación de tareas Descubrimiento guiado	MATERIALES: Aros, pañuelos, pelotas, costales, globos, bates de plástico, palos de plástico, caballos de palo, música.			
EVALUACIÓN					
FORMAS DE EVALUACIÓN: Observación y circuito de acción motriz					

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- Explora formas de desplazamiento en forma individual y grupal.
- Reconoce diferencias de los patrones básicos de movimientos.
- Propone diversa acciones en situaciones de juego donde emplee los patrones básicos de movimiento al desplazarse.

- Identifica el empleo de los patrones básicos de movimiento en diferentes entornos.
- Aplica correctamente los patrones básicos de movimiento que necesita para resolver la problemática motriz presentada.
- Corrige el mal empleo de algún patrón básico de movimiento.

INICIO

Sesión 1: correr-galope

-La cola del ratón a cada niño se le dará un pañuelo el cual se colocaran por la parte de atrás, tiene que quitar el pañuelo de sus demás compañeros sin que le quiten el suyo.

- En círculo se jugara a la cucaracha.

- Juego del pato pato ganzo.

-carrera de caballos con ayuda de un caballo de palo a la señal del maestro los niños saldrán galopando hasta llegar a la meta.

-El caballo loco con ayuda de música se desplazaran galopando cuando esta se deje de escuchar tendrán que detenerse.

-En dos equipos se les asignará un nombre uno será sheriff el otro será el ladrón se les explicara la función de cada uno el sheriff tendrá que desplazarse galopando para atrapar al ladrón cuando se atrape a todos estos cambiaran de rol.

DESARROLLO

Sesión 2: desplazamiento pata coja- salto con objeto

-Se les dará a cada niño un aro de forma dispersa el niño tendrá que saltar con un solo pie a la señal de cada silbatazo.

-Se colocara a un extremo un cono donde tendrán que desplazarse solo con un solo pie, tratando de que este no toque el suelo variación ¿De qué otra forma podemos avanzar sin que sea caminando?

- Mar y tierra se les explicara que mar es fuera del aro y tierra es adentro explicando que solo se puede saltar con un solo pie.

-En hileras se colocaran pañuelos donde saltaran al finalizar el pañuelo se le agregara que si tocamos el pañuelo nos podemos quemar.

-El lago encantado se les explicara un cuento motor el cual con su imaginación tendrán que llegar al otro extremo con ayuda de los aros a pasar al otro lado implicando salto amplio.

-Se colocara un pequeño puente con diferentes materiales didácticos donde se desplazaran saltando para poder llegar a la meta.

-Sesión 3: Salto horizontal- desplazamiento lateral

-De forma dispersa se realizaran saltos simulando una rana donde se moverán de forma libre dando saltos amplios.

-Yo salto así! Se colocara una regla en el piso con numeración les diremos cuanto salto yo y cuando puedes saltar tú.

-En equipo con saltos amplios tendrán que llegar a su compañero tocar su mano para que este pueda avanzar y alcanzar el pañuelo.

-Rojo o blanco se colocaran los niños de forma lateral y en medio del salón a la señal del profesor tendrán que desplazarse lateralmente rojo a un lado izquierdo al contrario gana el que se equivoque menos.

-El semáforo en círculo se moverán lateralmente de acuerdo a los colores del semáforo cuando este diga rojo tendrán que encontrarse con algún compañero.

-El tendedero se colocara un pañuelo a la mitad del salón y se desplazaran lateralmente para dejarlo el que deje más pañuelos en cierto tiempo gana.

Control de Objetos.

Sesione 4: golpeado de una pelota- recepción de una pelota.

-Cada niño tendrá una pelota la cual botaran y abrazaran con las manos para poderla atrapar.

-cuando el niño este familiarizado con el movimiento de la pelota se le pedirá que esta la toque solo con las palmas de las manos y la pueda botar.

- De manera dispersa a la señal del maestro la pelota solo se botara 3 veces y atraparla.

-Se les dará un costal a cada niño el cual lanzaran a diferentes distancias se le agregara variable con diferentes objetos de diferentes tamaños.

-En un pequeño circuito donde saltaran aros al finalizarlo con ayuda de las maestras le lanzaran 5 veces la pelota.

-En parejas a diferentes distancias los niños lanzaran la pelota a su compañero.

Sesión 5: rodar una pelota- bateo.

-En equipos de 5 tendrán que rodar la pelota la cual llegara a la portería que se encontrara a un extremo.

-De forma dispersa cada niño rodara su pelota en diferentes direcciones.

-En parejas cada niño lanzara su pelota por debajo a diferentes distancias.

- Con ayuda de la maestra y un pequeño bate de plástico tendrán que golpear la pelota la variación es que será con pelotas de diferentes tamaños.

- Se realizara dos equipos cada equipo tendrá su bate donde trasportaran la pelota hasta al otro extremo del salón.

-Con pequeños palos de plástico el niño golpeará el globo y tendrá que transportarlo hasta la canasta.

CIERRE

SESION 6: pateo-lanzamiento por arriba

-Con un globo con ayuda de su pie el niño guiara el globo de manera dispersa sin que este lo toquen con las manos.

-De manera libre el alumno pateara su pelota.

- con un circuito realizaran diferentes tareas pasaran por los aros saltando, y correr a donde se encuentra la pelota para poder patearla a donde se encuentra la portería.

- Con ayuda de pelotas pequeñas los alumnos lanzaran la pelota por arriba de la cabeza que esta caiga en los botes que se encuentran al otro extremo del salón.

-En parejas se lanzaran la pelota donde su compañero tendrá que atraparla.

-Se realizara un pequeño circuito donde se colocaran conos y tendrán que pasar en zigzag al llegar gatear hasta llegar al aro y recoger la pelota para poder al finalizar lanzarla.



ANEXO II

TGMD 2

**Test of Gross Motor
Development -Second Edition**



Nombre del Evaluador:

Folio del Niño/Niña:

Edad: _____

Masculino Femenino

Primera Evaluación

Locomoción Puntuación Total:

Control de objetos Puntuación Total:

TGMD Registro de Ejecución del Estudiante. Sub Prueba Locomoción

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Correr	1) Brazos se mueven en oposición a piernas y los codos doblados.			
	2) Breve periodo donde ambos pies están fuera del suelo.			
	3) Posición de los pies cercana y aterriza talón punta (no con pie plano)			
	4) La pierna de no soporte esta doblada aproximadamente a 90 grados.			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Galope	1) Brazos doblados y levantados a nivel de cintura al momento del despegue			
	2) Un paso hacia enfrente con el pie líder seguido de un paso por el pie seguidor			
	3) Un periodo breve donde ambos pies estén fuera del suelo			
	4) Mantiene un patrón rítmico por al menos cuatro golpes consecutivos			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Desplazamiento pata coja.	1) El pie de no apoyo se mantiene detrás del cuerpo			
	2) Brazos flexionados y se mueven hacia el frente para producir fuerza			
	3) Despega y aterriza tres veces consecutivas en el pie preferido			
	4) Despega y aterriza tres veces consecutivas en el pie no dominante			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Salto Con objeto	1) Despega en un pie y aterriza con el pie opuesto			
	2) Hay un periodo donde ambos pies están fuera del suelo			
	3) Extensión hacia enfrente con el brazo opuesto al pie líder			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Salto horizontal	1) El movimiento preparatorio incluye flexión de ambas rodillas con los brazos extendidos detrás del cuerpo.			
	2) Los brazos se extienden con fuerza hacia el frente y esto desenlaza en una extensión del cuerpo, y brazos sobre la cabeza.			
	3) Despega y aterriza en ambos pies simultáneamente			
	4) Los brazos se mueven hacia abajo durante el aterrizaje			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Desplazamiento lateral	1) El cuerpo gira hacia el lado manteniendo los hombros alineados con la línea del piso			
	2) Un paso hacia el lado con el pie líder seguido por un deslice del otro pie			
	3) Un mínimo de cuatro pasos continuos hacia la derecha			
	4) Un mínimo de cuatro pasos cíclicos continuos hacia la izquierda			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Golpeado de una pelota	1) El cuerpo gira hacia el lado manteniendo los hombros alineados con la línea del piso			
	2) Un paso hacia el lado con el pie líder seguido por un deslice del otro pie			
	3) Un mínimo de cuatro pasos continuos hacia la derecha			
	4) Un mínimo de cuatro pasos cíclicos continuos hacia la izquierda			

Sub Prueba de Control de objetos:

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Golpeado de una pelota	1) El contacto con el balón a nivel de la cintura			
	2) Empuja el balón con la yema de los dedos (no le pega con la mano)			
	3) El balón tiene contacto con el suelo al frente o a lado del pie de lado preferido			
	4) Mantiene el control del balón por cuatro veces consecutivas sin moverse a buscar el balón			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Recepción de una pelota	1) Fase de preparación donde ambas manos están frente al cuerpo con codos flexionados			
	2) los brazos se extienden mientras buscan la pelota			
	3) La pelota es atrapada con ambas manos			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Rodar una pelota	1) La mano preferida hace un movimiento hacia atrás llenado detrás del tronco mientras su pecho mira hacia los conos			
	2) Pisa hacia enfrente con el pie opuesto a la mano con la que lanza hacia enfrente			
	3) Flexiona las rodillas			
	4) Deja caer la pelota cerca del piso para que esta ruede por el suelo			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Bateo	1) Agarre del bate con una mano dominante sobre la no dominante			
	2) El lado no dominante del cuerpo de frente al lanzador imaginario con los pies paralelos.			
	3) Transfiere el peso del cuerpo al pie de enfrente			
	4) Hay contacto de la pelota con el bate			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Pateo	1) Acercamiento al balón rápido y continuo			
	2) Antes del contacto a la bola el niño extiende la pierna o da Un salto hacia adelante antes de hacer contacto con el balón			
	3) El pie que no patea está ubicado al lado o un poco detrás del balón			
	4) patea el balón con la parte frontal del pie o con la punta del pie			

Habilidad	Criterios de Ejecución	Intento 1	Intento 2	Puntuación
Lanzamiento por arriba	1) Inicia con un movimiento hacia atrás y hacia debajo de su brazo/mano			
	2) Rota las caderas y hombros a un punto donde el lado con el que no está tirando se dirige hacia la pared			
	3) Transfiere el peso pisando con el pie opuesto			
	4) Hay un seguimiento una vez lanzada la pelota, suelta la pelota mientras su brazo se mueve diagonal al cuerpo hacia el lado dominante			